

Fecha: 22-01-2026  
Medio: Maule Hoy  
Supl.: Maule Hoy  
Tipo: Noticia general  
Título: Más de 280 millones de pesos fortalecerán el trabajo de cinco organizaciones culturales del Maule

Pág.: 5  
Cm2: 261,7  
VPE: \$ 0

Tiraje:  
Lectoría:  
Favorabilidad:

Sin Datos  
Sin Datos  
☐ No Definida



## Más de 280 millones de pesos fortalecerán el trabajo de cinco organizaciones culturales del Maule

**A través del programa ministerial PAOCC 2026, agrupaciones de Talca, Parral, Colbún y Longaví recibieron financiamiento para asegurar su operatividad y programación artística durante el presente año. La iniciativa busca dar sostenibilidad a los espacios creativos regionales.**

Un importante impulso económico recibirá el ecosistema creativo de la región tras confirmarse los resultados de la convocatoria 2026 del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (PAOCC). En total, son más de 280 millones de pesos los que se distribuirán entre cinco instituciones maulinas, permitiendo la ejecución de sus planes de gestión, la generación de empleo en el sector y el acceso ciudadano a actividades artísticas.

De las organizaciones seleccionadas, tres lograron renovar su financiamiento bajo la modalidad de «Continuidad», lo que premia la permanencia de

sus proyectos en el tiempo. Por otro lado, dos agrupaciones de Talca y Longaví lograron ingresar por primera vez a este esquema de apoyo estatal, lo que permitirá ampliar la cobertura cultural en la zona sur de la región.

Distribución de recursos y beneficiarios

El financiamiento asignado para este ciclo se distribuyó de acuerdo a los planes de gestión presentados por cada organismo. En la línea de **Continuidad**, los mayores recursos fueron destinados al **Centro Cultural La Candelaria** de Talca, con una asignación de 72 millones de pesos. Le sigue la **Fundación Buenas Raíces** en la co-

muna de Colbún, con un monto de \$65.759.350, y la **Corporación Raíces de Fuego** de Parral, que recibirá 56 millones de pesos para su plan denominado «Raíces en Crecimiento».

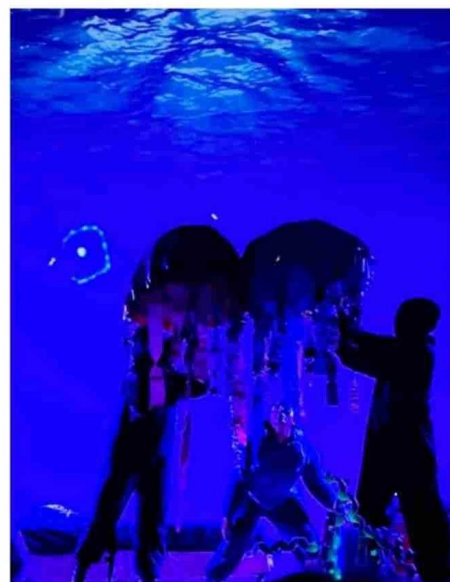
En cuanto a la línea de **Ingreso**, que integra a nuevos actores al programa, la **Corporación Ciudadanía** de Talca se adjudicó \$49.999.600 para fortalecer el trabajo en su sede CasaFactoría. Finalmente, la **Corporación Cultural El Canario**, de la comuna de Longaví, recibirá \$37.181.342 para implementar su plan de gestión cultural durante este 2026.

Impacto en la descentralización regional  
Franco Hormazábal

Osorio, Seremi de las Culturas del Maule, destacó la relevancia de estos fondos para dar estabilidad al trabajo de gestores y artistas locales, permitiendo que la programación cultural no dependa de eventos aislados, sino de una planificación anual sólida que beneficie directamente a los vecinos.

A nivel país, el programa PAOCC ha puesto énfasis en la descentralización, destinando el 65% de sus recursos totales a regiones distintas de la Metropolitana. Esto permite que comunas con alta ruralidad en el Maule, como Longaví o Parral, mantengan centros culturales activos que sirven como puntos de encuentro y formación, reduciendo la brecha de acceso al arte que suele afectar a las zonas alejadas de las grandes capitales.

Durante el presente año, estas cinco instituciones ejecutarán planes que



promueven la creación artística y la participación ciudadana, consolidándose como motores de desarro-

llo territorial y principales generadores de oportunidades para el sector artístico regional.