

Fecha: 13-03-2026
Medio: El Observador
Supl.: El Observador
Tipo: Noticia general

Pág.: 25
Cm2: 149,9

Tiraje: 15.000
Lectoría: 45.000
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Museo de Bomberos de Los Andes realizó visita a histórico recinto en México

para este tipo de situaciones.

Museo de Bomberos de Los Andes realizó visita a histórico recinto en México

Intercambiaron conocimientos sobre conservación de piezas patrimoniales y museografía de equipamiento histórico

LOS ANDES. - En un gesto que refuerza la hermandad internacional entre los llamados "caballeros del fuego", representantes del Museo de Bomberos de Los Andes realizaron una visita técnica y protocolar al Museo del Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México, ubicado en la histórica Estación Tacubaya.

La delegación andina estuvo representada por el coordinador técnico ad honorem del museo, Dr. Abel Cortez, quien fue recibido por el suboficial e instructor de la Academia del Heroico Cuerpo de Bomberos de la capital mexicana, Francisco Javier Martínez Domínguez. Durante el

recorrido visitaron la Sala de Máquinas, donde se conservan antiguos carros bomba que reflejan la evolución tecnológica del servicio.

Uno de los momentos más llamativos fue el encuentro con la lona original utilizada por el actor mexicano Cantinflas en la recordada película "El Bombero Atómico", pieza que se ha convertido en un símbolo cultural ligado a la figura del bombero en Hispanoamérica.

La visita también contempló la Sala Histórica, el salón de Cascos y el área Técnica de Rescate, donde se intercambiaron conocimientos sobre conservación de piezas patrimo-

niales y museografía aplicada a equipamiento histórico.

El director de la Primera Compañía Bomba Andes, Sergio Meneses, destacó que "este tipo de acciones de cooperación con organismos bomberiles internacionales

fortalecen la labor de nuestro museo y permiten difundir nuestro trabajo con otros pares de América Latina".

El encuentro además abre la puerta a futuras colaboraciones e intercambios patrimoniales entre ambas instituciones



La visita también contempló la Sala Histórica, el salón de Cascos y el área Técnica de Rescate.