

Fecha: 10-02-2026
Medio: El Ovallino
Supl.: El Ovallino
Tipo: Noticia general
Título: "Semana Cisternina" finaliza con la tradicional trilla a yegua suelta

Pág.: 6
Cm2: 632,5

Tiraje: 1.500
Lectoría: 4.500
Favorabilidad: ☐ No Definida

TRADICIONES E IDENTIDAD EN TULAHUÉN

"Semana Cisternina" finaliza con la tradicional trilla a yegua suelta

EQUIPO EL OVALINO
Monte Patria

Folclore, tradición y orgullo campesino. Estos fueron los elementos presentes en la nueva versión de la trilla a yegua suelta de La Cisterna de Tuluahuén, un tradicional evento que reúne a cientos de familias en torno a esta histórica práctica del campo chileno.

Se trata del hito culmine de la Semana Cisternina, la que comenzó el pasado lunes 2 y se extendió hasta este domingo 8 de febrero, jornadas que congregaron a cientos de personas, cisterninos, turistas y vecinos de otras localidades, incluso de otras comunas. La jornada contó con una ceremonia oficial y también con la participación de presentaciones artísticas, destacando la Agrupación Folclórica Almahue y Eduardo Alday, el Príncipe de las Rancheras.

Dicha iniciativa cuenta con apoyo municipal, el cual se materializó con el aporte de una subvención municipal extraordinaria de verano, la que permitió la contratación de la orquesta de baile, por un monto cercano a un millón de pesos. Junto con ello, se llevaron a cabo una serie de actividades, las que se realizaron a lo largo de la semana.

El alcalde de la comuna de Monte Patria, Cristian Herrera Peña valoró el resultado de este encuentro, pues destacar las tradiciones del mundo rural siempre necesario. "Desde el año 2009 que se realiza la trilla a yegua suelta. Es parte de las actividades veraniegas que tenemos en la comuna. Este año hicimos un aporte con una subvención extraordinaria de verano para apoyar esta iniciativa. La trilla a yegua suelta es un momento de encuentro. Felicitamos a los vecinos,



Uno de los elementos nuevos de esta trilla fue la alta participación de mujeres en el proceso de pisado del trigo.

CEDIDA

Esta versión de la trilla se destacó por una alta participación de mujeres, siendo una apuesta central en el proceso de esta actividad campesina.

dirigentes y familias que cada año dan vida a esta hermosa fiesta", afirmó.

Desde la organización, Juana González Araya, recién electa presidenta de la junta de vecinos de La Cisterna, relató su impresión por el resultado de este hito. "El día de la trilla y la celebración de la Semana Cisternina es un clásico. Aquí estamos celebrando las tradiciones de nuestros ancestros, para que los jóvenes sepan

y mantengan el recuerdo, que tomen el significado de la trilla y continúen este legado", dijo.

Pero la trilla a yegua suelta no es solo un encuentro folclórico, sino que se convierte en un punto de reunión para las familias cisterninas, en especial por su fecha a inicios de febrero.

Marcela Díaz, cisternina de nacimiento explicó que "nací acá, pero llevo varios años en Calama. Andamos de vacaciones, visitando a mi familia y mi hermano. Todo fue muy bonito, cada vez más hermoso. Estoy conectando nuevamente con este lugar".

TRILLA CON AIRES FEMENINOS

Pero uno de los elementos nuevos de esta trilla fue la alta participación de mujeres en el proceso de pisado del trigo, gracias a que la Agrupación de Huasos Nuevas Raíces de Quebrada Seca de Sotaquí, llevó a toda una delegación femenina a liderar la trilla.

Al respecto Juana González Araya, presidenta de dicha agrupación, destacó la importancia de participar en este tipo de encuentros. "Nosotros venimos a trabajar acá a La Cisterna de Tuluahuén, a mantener nuestra

"DESDE EL AÑO 2009 QUE SE REALIZA LA TRILLA A YEGUA SUELTA. ES PARTE DE LAS ACTIVIDADES VERANIEGAS QUE TENEMOS EN LA COMUNA. ESTE AÑO HICIMOS UN APOORTE CON UNA SUBVENCIÓN EXTRAORDINARIA DE VERANO PARA APOYAR ESTA INICIATIVA"

CRISTIAN HERRERA PEÑA
ALCALDE DE MONTE PATRIA

cultura huasa, lo que se hace en la trilla, a representar todo lo que a nosotros nos identifica", afirmó.

La jornada continuó con presentaciones folclóricas durante la tarde, destacando la presentación teatral de la agrupación Raíces y Tradiciones de Combarbalá, con un cuadro de vida rural y folclore chileno.

De esta forma, la comunidad de La Cisterna de Tuluahuén nuevamente releva los valores de la vida campesina, a través de este histórico encuentro de trilla.