

Fecha: 07-07-2025  
Medio: La Estrella de Iquique  
Supl.: La Estrella de Iquique  
Tipo: Noticia general  
Título: Integrante de los “Morenos Indúes” concurre a La Tirana hace 72 años

Pág.: 5  
Cm2: 374,4  
VPE: \$ 624.860

Tiraje: 9.500  
Lectoría: 28.500  
Favorabilidad: ☐ No Definida

# Integrante de los “Morenos Indúes” concurre a La Tirana hace 72 años

La Sociedad Religiosa se creó en 1953 y Rosa Orrián es la integrante más antigua de este baile religioso.

Daniela Ortega Novoa  
daniela.ortega@estrellaiquique.cl

**R**osa Orrián Araya, es la integrante de la Sociedad Religiosa Morenos Indúes más antigua, y es parte del baile desde 1953 cuando se conformó un 31 de julio, y ella tenía unos cuatro años, ya que su madre fue una de las fundadoras de la agrupación.

Para Rosa, los Morenos Indúes es parte importante de su vida, ya que ella se crió con el baile, y su marido junto a sus hijos también son parte de la gran familia que es la Sociedad Religiosa Morenos Indúes.

El baile fue creado por tres personas, entre ellas Elena Valenzuela, la madre de Rosa. Ella recuerda que los integrantes se reunían en un inicio en las calles Thomson con 21 Mayo, donde nació los Morenos Indúes: “El presidente de ese año, uno de los fundadores, siempre les gustaron estos bailes, entonces ahí nació los morenos Indúes”, recordó.

También recordó que en un momento la sociedad se agrupó con la Diablada: “Estuvo también un tiempo don Gregorio Órdenes, que era el presidente de la

Diablada, pero ellos después se retiraron y quedamos como siempre, el baile moreno”.

Para la integrante más antigua del baile religioso una de las características de las personas que están en la agrupación es que son personas trabajadoras y que se entregan durante todo el año realizando distintas actividades para reunir recursos para cantar y bailar a la “Chinita”.

Afirma que para ellos lo más importante es la fe y el cumplir con la sociedad e inclusive preciso que años atrás integraron el baile religioso mujeres que “trabajan en el ambiente”. “Hemos tenido de todo, pero siempre han sido personas perfectas”, aseguró.

## NUEVAS GENERACIONES

Como toda agrupación, tiene sus momentos buenos y malos, comentó Rosa, quién resaltó que a pesar de los años, y que las nuevas generaciones también cambian, se ha mantenido la sociedad con los mismos valores, que ahora fueron tras pasados a integrantes más jóvenes.

Destacó que actualmente tienen varias niños y niñas que pertenecen a los More-



ROSA ORRIÁN ARAYA, LA ÚLTIMA FUNDADORA DE LA SOCIEDAD RELIGIOSA MORENOS INDÚES.

# 1953

**se conformó la Sociedad Religiosa Morenos Indúes que baila en La Tirana.**

nos Indúes.

En su núcleo familiar, los únicos que se mantienen activos en el baile es su marido y ella, ya que sus hijos por motivos laborales ya no pueden participar.

Rosa precisó que las nuevas generaciones tienen una manera distinta de

enfrentar la vida y seguir las instrucciones. Recordó que cuando el Caporal les señalaba algo, ellos lo realizaban sin cuestionar, inclusive el cumplimiento del horario era primordial cumplirla. Dice que ahora las cosas son distintas.

“Porque antiguamente, cuando nosotros empezamos y teníamos personas mayores que nosotros, entonces te decían un horario, era más estricto”, aseguró.

La integrante del baile señaló que, para la pandemia, ella siempre pudo bailar e ir a La Tirana, porque

tienen una casa en el poblado. Y como sociedad ellos cumplieron con las autoridades de salud, y se vacunaron para poder bailar a la reina de Tamarugal.

Orrián es una mujer de fe, que a pesar de las dificultades de la vida mantiene su amor por la Virgen de La Tirana, pese a que en estos años tuvo que enfrentar la muerte de un hijo: “Entonces es algo bonito que uno sabe que tiene que estar ahí. Un amor a la Virgen, un amor a la Iglesia”, sostuvo con convicción.