

pre requiere grandes decisiones, sino pequeños hábitos sostenidos en el tiempo.

Porque al final, sentirse bien no es un lujo. Es una necesidad.

Leonardo González
Country Manager Chile ASICS

AUMENTO DE DROGAS SINTÉTICAS EN CHILE

Señora directora:

La reciente incautación de una gran cantidad de ketamina en nuestro país no solo debe ser interpretada como un éxito policial, sino también como una señal de alerta sobre la creciente disponibilidad de drogas sintéticas en Chile y sus consecuencias para la salud pública.

La ketamina, regulada bajo la Ley N.º 20.000 y el Reglamento de Estupefacientes y Psicotrópicos, es una sustancia de uso médico controlado, pero su circulación en el mercado ilícito expone a la población a riesgos significativos, incluyendo intoxicaciones graves, alteraciones cognitivas, episodios psicóticos y desarrollo de dependencia.

Más allá del ámbito legal, este fenómeno invita a una reflexión: como sociedad, no solo debemos fortalecer la fiscalización y el control del narcotráfico, sino también avanzar en educación, preven-

ción y conciencia sobre los efectos reales de estas sustancias, especialmente en jóvenes.

El desafío no es solo contener el problema, sino comprenderlo y enfrentarlo de manera integral.

Fernando Torres
Toxicólogo y director de la Escuela de Química UNAB

DESEMPLEO Y EMPLEABILIDAD

Señora directora:

El debate suele centrarse en el desempleo, pero en Chile el desafío es más profundo, a la falta de trabajo se suma la falta de empleabilidad.

Conviven vacantes sin cubrir con personas que no logran insertarse. No es solo acceso al empleo, es una brecha de habilidades, el mercado laboral cambió con rapidez, mientras la formación sigue rezagada.

Sin aprendizaje continuo, pertinente, flexible y apoyado en tecnología, que permita compatibilizar estudio, trabajo y vida personal, seguiremos diagnosticando mal el problema. Porque no basta con crear empleo, el desafío es que las personas puedan acceder a él.

María José Gutiérrez Correa
Directora Ejecutiva Grupo Enovus