



Pablo Zamora y su esposa Paulina Montecinos en su restaurante "Nobel Neruda".

## Pablo Zamora, buena mesa, pesca y lectura en Isla Negra

Vinilos, pesca y buena mesa marcarán el verano de Pablo Zamora en Isla Negra, en la Quinta Región. Suele viajar dentro de Chile con su familia durante las vacaciones, principalmente al norte, comenta, pero dada la reciente apertura de su restaurante "Nobel Neruda" en la costa que popularizó el poeta, pasará su tiempo allí, donde también ahora tiene una casa. "Es un lugar donde se reúnen amistades o vecinos, se comparte y se forman bonitas tertulias", dice.

Hasta marzo se desempeñará como presidente de la Fundación Chile, a partir de esa fecha se concentrará en consolidar su participación en algunas de las compañías en las que ha entrado como accionista, comenta. Zamora ha participado en la creación de compañías de base científico-tecnológica —entre ellas, del unicornio chileno NotCo— y también es inversionista, consultor, mentor y *board member* de empresas y centros tecnológicos en Chile, México y Estados Unidos.

Fuera de la actividad empresarial, entre sus aficiones también están los deportes. "Estoy aprendiendo a pescar en playa, así que este año espero seguir esforzándome en la pesca con mis hijos o con vecinos de Isla Negra, en la playa Las Ágatas. Además, los días que vaya a Santiago aprovecharé de jugar *squash*, serían mis vacaciones ideales".

Si bien temas como la innovación o la tecnología son su área, las lecturas favoritas varían entre novelas, no ficción o ensayos. Recomienda "Los indomables", de Pablo Cohen, un libro sobre el expresidente uruguayo Pepe Mujica y su esposa, Lucía Topolansky, o "Temporada de huracanes", una novela oscura de la mexicana Fernanda Melchor. Y dentro de sus pendientes para lectura de verano menciona a "Dysphoria mundi", el ensayo sobre los cambios que produjo la pandemia de covid-19, de Paul Preciado, o "La fascinante complejidad de nuestros sistemas", de Jeannette von Wolfersdorff, que se enfoca en la regulación de mercados y democracias.

Otro de sus principales pasatiempos es ver cine, afirma, y explora producciones de diferentes países cada temporada. "Estoy viendo mucho cine argentino y muchos documentales de la plataforma Chiledoc. Son retratos de la realidad histórica chilena. Antes estuve metido en el cine coreano, cine finés, y ahora argentino, que es fabuloso".

Esto se suma a su afición por coleccionar vinilos o la música en formato análogo. "En los veranos me meto a los sucuchos a buscar música. Voy a cachurrear a las tiendas a ver qué vinilos me encuentro. No compro discos por encargo, solo aquellos que me encuentro en ferias o en los países que visito".

Según su recuento anual de Spotify, el jazz brasileño es el género más escuchado y planea mantenerse en el idioma portugués este año. Recomienda artistas como Serginho Meriti, o explorar estilos similares como la afro samba y el afro jazz.



Temporada de huracanes, de Fernanda Melchor.



Pablo Zamora en Isla Negra.



La fascinante complejidad de nuestros sistemas, de Jeannette von Wolfersdorff.