

Fecha: 05-09-2021
 Medio: Diario Talca
 Supl. : Diario Talca
 Tipo: Cultura
 Título: TRM reabre sus puertas con la primera gala lírica presencial en chile

Pág. : 32
 Cm2: 434,5
 VPE: \$ 718.210

Tiraje:
 Lectoría:
 Favorabilidad:
 Sin Datos
 Sin Datos
 No Definida

TRM reabre sus puertas con la primera gala lírica presencial en chile



La soprano Paloma Reyes es parte del elenco.



Paulina González, destacada soprano chilena, con más de 15 años de carrera profesional en la ópera.

En este especial momento de retorno a la presencialidad y además de ser su mes de aniversario, el Teatro Regional del Maule presenta la Gala Lírica, Pueblos Originarios en la Ópera, el primer espectáculo operático nacional con público desde el inicio de la pandemia. El evento tiene como motivación rescatar la figura de los pueblos originarios de América en la ópera, una conjunción poco conocida, tal vez nunca mencionada.

Puesta en escena

La puesta en escena es liderada por el galardonado Regisseur Rodrigo Navarrete, e integrada por un elenco de excelencia compuesto por las soprano Paulina González, Marcela González, Francisca Cristópolos, Paloma Reyes y Grete Bussiuss; la mezzosoprano, María Luisa Merino; el contratenor, Boris Bustos; los tenores Nicolás Vázquez y Sergio Jaime; y finalmente el barítono Javier Weibel. Todos serán acompañados por la pianista Verónica Torres.

El reconocido Regisseur aclara que esta gala lírica tiene además de ser un espectáculo de música, también lo será visual. "Hubo una ardua búsqueda de algunas partituras que no son conocidas, y en base a eso se eligieron a los cantantes, además del trabajo visual de Eduardo Rapimán e Inés Fantuzzi, por lo que espero que lo visual sea un

complemento a la música y que ayude a reforzar el sentido total del concierto y de las arias en particular".

Cabe mencionar que El Teatro Regional del Maule, bajo la dirección escénica de Rodrigo Navarrete, fue quien realizó la última producción lírica presencial en Chile - "Don Giovanni" en marzo de 2020- y también será el primero en reabrir los escenarios del país con esta Gala Lírica 2021.

Paulina González, destacada soprano chilena, con más de 15 años de carrera profesional en la ópera, ha participado en alrededor de 30 producciones y obtenido el protagónico en más de 15 oportunidades, hace un análisis de la vuelta la presencialidad de la música y la cultura en los teatros. "La reactivación del rubro es algo que todos esperábamos y que mejor que hacerlo en el Maule con un contenido propio. Considero que hacia falta tomar estos temas, con una propuesta interesante, espero que podamos encantar al público", afirmó González.

Talento regional

La propuesta incluye talentos de la región, como es el caso de Paloma Reyes, cantante lírica y profesora de música egresada de la Universidad de Talca que, a pesar de estar en el inicio de su carrera, ha colaborado en varias producciones realizadas en el TRM. "Me siento muy afortunada de poder

participar en esta Gala, estar con grandes cantantes de nuestro país es muy relevante para mí. Valoro la inclusión de gente tan joven como yo, lo que me demanda todo un desafío".

La recomendación es a ser parte de este hito nacional asistiendo a esta gala lírica cuyos precios son muy accesibles – Entrada general \$4.500 - y cuyos cupos son limitados. El público puede comprar los tickets directamente en la página web del TRM (teatroregional.cl), podrán hacer ingreso al Teatro con su boleto electrónico y portando su pase de movilidad.

El Teatro cumple con un estricto protocolo sanitario, validado por la Seremi de Salud, quien visitó junto a la administración el recinto. Finalmente, Victoria Flores, Secretaria Ejecutiva del Teatro Regional del Maule, agradece el compromiso del Gobierno Regional, el ministerio de las Culturas y la Municipalidad de Talca por el compromiso constante y permanente de todas las acciones que realizan. "Los teatros y centros culturales tenemos la responsabilidad de poner sobre el escenario los temas importantes para el país, es por lo que nos llena de orgullo abrir nuestra cartelera presencial y de aniversario con la primera gala lírica del país que homenajea a los pueblos originarios de América, junto a un equipo de excelencia", finalizó Flores. ●