LITORALPRESS

Fecha: 09-07-2023
Medio: El Sur
Supl. : El Sur - Reportajes
Tipo: Noticia general
Título: "No hay nadie que sea una blanca paloma"

Pág. : 7
Cm2: 1.452,8

Tiraje: 10.000
Lectoría: 30.000
Favorabilidad: No Definida

Acaba de publicar "Luna", pero no sólo habla del cielo, sino también de temas como los 50 años del Golpe de Estado.

Por Andrea Lagos G.

José Maza, astrónomo y autor:

"No hay nadie que sea una blanca paloma"

"Estoy en desacuerdo con todo lo que se diga. Todo, no lo creo. No hay nadie que sea blanca paloma. Después de 50 años, en primer lugar, Pinochet está muerto. Están muertos todos los generales que dieron el Golpe de Estado. ¿Quién hace un Mea Culpa? Pinochet desde el infierno no puede hacer un Mea Culpa. Tampoco Mendoza después de mandar a degollar a los profesores. Esos son crímenes de un nivel de cobardía innombrable, a mí eso me hace hervir la sangre", dice el profesor que nació en Valparaíso y creció en Parral.

Junto a Mario Hamuy formó el grupo de investigadores del proyecto Calán-Tololo, investigación clave en el descubrimiento el año 1988 de la aceleración del universo y de la existencia de una nueva "energía oscura" que constituye el 70% del Universo. Esta conclusión fue la base para que Brian Schmidt y Saul Perlmutter (EE.UU.) ganaran el Premio Nobel de Física el año 2011. A José Maza la Real Academia de Ciencias de Suecia, le concedió el título de "Científico de contexto" del Nobel de Física de ese año: peor es nada.

El Premio Nacional se lo dieron a Maza por determinar la geometría del universo a gran escala, usando supernovas tipo 1a como indicadores de distancia. Ahora, lo suyo es la divulgación. Va de norte a sur, entusiasmando a las masas con los eclipses, el Planeta Marte y ahora, con la Luna y las Súper Lunas.

"Cuando el hombre llegó a la luna yo estaba terminando de estudiar astronomía. Vivía en Independencia, pero no tenía tele, así que me fui donde un amigo que vivía en una pensión que sí tenía una tele de esas antiguas camino a la escuela de ingeniería. Éramos como ocho personas mirando esa tele grande, con patas, viendo cómo Neil Armstrong bajaba de la luna", recuerda Maza.

-¿Estaban emocionados?

-En su momento no se le dio la relevancia que debía. En el mundo cotidiano, ¿a quién le importa que un perico llegue a la luna? ¡Pero era una cuestión histórica! En 500 años más se van a acordar que un 20 de julio un ser humano, por primera vez llegó a la luna.

-De esos astronautas, ¿alguno es más rock star que otro?

-Dos en el Apolo 11 bajaron a la luna: uno era Neil Armstrong que ya murió. Él era un hombre muy tranquilo, muy sobrio. El otro era Buzz Aldrin es un gallo mucho más revoltoso. Cumplió 93 años en febrero de este año y para celebrar su cumpleaños se casó por cuarta vez. ¡Ése sí que es un valiente de verdad! En la luna, se podría haber muerto; pero casarse a los 93 años por cuarta vez, yo lo encuentro extraordinario.

-Acaba de publicar "Luna". ¿Cómo se imagina que será la vida en ese satélite en el futuro?

-De aquí a 500 años más se podría hacer minería en la luna para extraer algunos metales preciosos. No me refiero ni a oro ni a plata, sino a estas tierras raras que se ocupan en electrónica. Quizás se necesite un miligramo en un circuito integrado. Con unos pocos kilos bastaría.

-En las misiones trajeron varios kilos de tierra lunar.

-En total, 350 kilos de piedra. Esa es prueba inequívoca de que el hombre fue a la luna. Porque esas piedras tienen 4 mil millones de años de edad que se pueden chequear por los elementos que tienen. En la Tierra no hay ninguna roca que tenga más de 3500 millones de años. No existen rocas en la tierra que tengan la edad de las rocas que trajeron de la luna.

-Hay quienes dicen que el hombre no fue a la luna. Que todo fue un montaje televisivo. ¿Qué piensa cuando lo escucha?

-Pienso en la falta de educación que tiene la gente. Cuando yo era niño, todos éramos ignorantes, pero estábamos chupaditos, callados, porque sabíamos que no sabíamos. Ahora los ignorantes son locuaces. La locuacidad es símbolo de la ignorancia de los tiempos. Yo me crié en Parral y a los 11 años quería ser ingeniero, así que tenía la convicción de que debía estudiar, porque sabía muy poco.

-¿Cómo se hace para que los niños miren el cielo, estudien?

-En los último años me he dedicado a dar charlas en los colegios y me emociona ver a niñitas de cinco años que me dicen: "Quiero ser astrónoma". El problema es que a los niños no les estamos dando material para que se interesen. Estamos tan dominados por la tele y la tele está tan dominada por el dinero que todos pagan por ver gente más o menos desnuda. Y con eso les basta.

-¿Nunca intentó hacer un programa de ciencia en la televisión?

-Una vez fui a ofrecer un programa de astronomía y un jefe de programación me dijo: 'noooo, ese tema no le interesa a nadie'. Tienes que poner un saltimbanqui y entremedio, hablar de la luna y el firmamento. Por eso me he dedicado a escribir libros, para demostrar que las personas sí están interesadas. Si a la gente no le interesa la ciencia, caramba ¿cómo se han vendido tantas copias de "Somos polvo de estrellas"?.

-¿Será que creen que es muy difícil?

-El público en Chile es harto menos tonto de lo que sugieren los medios de información y los políticos. Así me han dicho muchas veces: es que eso la gente no lo va a entender. La señora Juanita, Don Lucho, Don Pedro no sólo se interesan por cosas más concretas ¡no! La señora Juanita, Don Lucho y Don Pedro son mucho más inteligentes de lo que creemos.

- Ahora traducirán sus libros al chino.

-Los libros que escribí para los niños de Putre y de Coyhaique terminan siendo interesantes para los niños de China. Explicarles la ciencia a los niños es muy importante. Yo soy como el de la película "La vida es bella", pero no tan optimista a niveles delirantes: soy optimista con los pies en la tierra. Un día, en Angol, una señora se acercó y me dijo 'este niño que está acá, mi hijo, me pidió que le compra ra su libro. Y yo no se pienso comprar porque él no lee'. Al niño le firmé el libro y empezó a leerlo de inmediato. Esas son mis satisfacciones. Pequeñas, pero gigantes.

BAJANDO AL PLANETA

-¿Cómo ve la trifulca que se armó por los 50 años del Golpe?

-La gente no sabe separar la paja del trigo. Se mezcla todo. Es como una carbonada, cada cual piensa lo que quiere.

-¿Qué piensa usted?

-El período de la Unidad Popular fue de enorme convulsión. Yo tenía 22 años en esa época, lo viví en carne propia. Todo el mundo se portó mal. El MIR quería avanzar sin transar y la derecha empezó a sacar los tanques a la calle. Nadie dijo este país es de todos, todos cabemos aquí. Busquemos un término medio, hagamos un acuerdo. Todo el mundo metió las patas

-Y sigue la pelea, después de medio siglo.

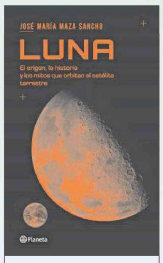
-Una vez que vino el golpe, las cosas horribles que se hicieron no tienen nombre. Mi padre tenía un hotel en Valdivia: lo allanaron, le robaron todo, pero eso lo olvido. Me da lo mismo lo que le robaron a mi padre, pero ahí vivía Carlos Lorca, un diputado en ejercicio que desapareció. No se sabe qué pasó con él. No hay dónde llevarle una flor a Carlos Lorca. Está bien, la Unidad Popular manejo mal la cosa. A Allende -a lo mejor- le faltó un poco de muñeca. Pero del 70 al 73 no hay nadie inocente: son todos culpables. El Partido Nacional y el MIR, hacían puras barbaridades. Y en la dictadura a las mujeres las violaban con perros. ¿Quién puede avalar eso? En el primer año hay desaparecidos, 40 mil chilenos torturados por chilenos. Iban a la pega, marcaban tarjeta, torturaban torturaban y después volvían a su casa y regaban las plantitas. Ese tiempo fue de pura esquizofrenia, no tiene perdón de Dios.

-¿Y qué se hace para seguir?

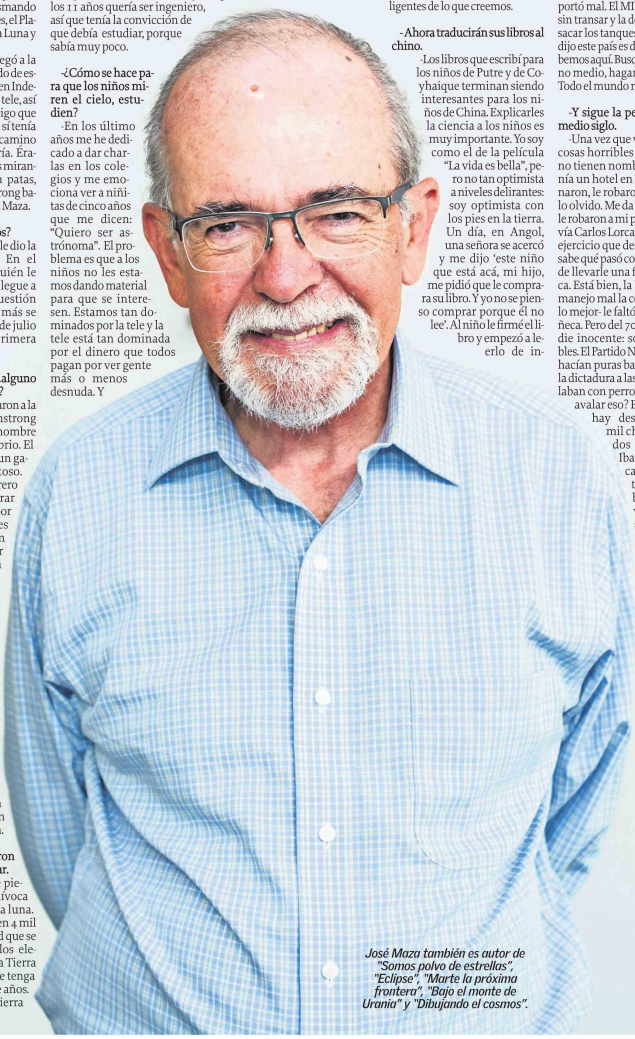
-Hay que tener autocrítica. Por ejemplo, los planes de Pedro Vuskovic, que hizo que bajara el pan a mitad de precio. ¿Qué iban a hacer los panaderos de la Unidad Popular? ¡Buscar harina de mala calidad y hacer pan más barato! Bajaron los costos, pero el pan era una mugre. O cuando bajaron los precios de los televisores Antú, los vendían -ponte tú- a 50 mil pesos. Se armaba una cola y un gallo compraba 10 televisores. Llegaba otro y compraba 10 más. Todos compraban a un precio ridículo. Y así fue que el mercado negro empezó a florecer. Los televisores que costaban 50 mil pasaron a costar 200 Lucas. Fue un desbarajuste económico y un período triste porque los adultos se comportaron como niños. Carlos Altamirano fue un hombre muy inteligente que hizo puras tonteras. Onofre Jarpa que también fue un hombre inteligente, no te lo voy a negar, también hizo puras tonteras. No podemos transformarnos en animales, como nos transformamos después del Golpe Militar. Y no todos andaban de uniforme, muchos andaban de civil.

-Usted salió de Chile justo el 73.

-En agosto de 1973 yo me fui a Canadá a hacer el doctorado. El día que Allende nombró como jefe del ejército, en reemplazo del general Prats (que había renunciado) a "un general muy leal", que se llamaba Augusto Pinochet Ugarte. Ese día me enteré en el aeropuerto de ese hecho. Me dijeron: Pepe, no te preocupes, Allende acaba de nombrar a un general súper leal. Todo esto se va a solucionar porque este general es fantástico. No pude volver hasta el año 79.



"Luna"
José Maza
Editorial Planeta
142 páginas
$15.900



José Maza también es autor de "Somos polvo de estrellas", "Eclipse", "Marte la próxima frontera", "Bajo el monte de Urania" y "Dibujando el cosmos".

> "Fue un desbarajuste económico y un período triste porque los adultos se comportaron como niños. Carlos Altamirano fue un hombre muy inteligente que hizo puras tonteras. Onofre Jarpa que también fue un hombre inteligente, no te lo voy a negar, también hizo puras tonteras".

> "Buzz Aldrin es un gallo mucho más revoltoso. Cumplió 93 años en febrero de este año y para celebrar su cumpleaños se casó por cuarta vez. ¡Ése sí que es un valiente de verdad! En la luna, se podría haber muerto; pero casarse a los 93 años por cuarta vez, yo lo encuentro extraordinario".