

Fecha: 30-05-2025
Medio: El Longino
Supl.: El Longino
Tipo: Noticia general
Título: ¡Un millón de historias a bordo! El Museo Corbeta Esmeralda celebra su visita número 1 millón

Pág.: 3
Cm2: 649,6
VPE: \$ 390.428

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

¡Un millón de historias a bordo!

El Museo Corbeta Esmeralda celebra su visita número 1 millón

El miércoles 28 de mayo, el emblemático Museo Corbeta Esmeralda de Iquique alcanzó la visita número un millón, desde su inauguración en 2011. A las 12:30 horas, la pareja conformada por Verónica Barahona y Luis Zamorano, acompañados de sus amigos Maritza Pailamilla y Hernán Cabrera, registraron este importante hito.

Los afortunados visitantes fueron sorprendidos con esta grata noticia en la toldilla del barco, por el director del recinto, Miguel Riquelme, y el gerente de Asuntos Públicos de Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi, Luciano Malhue. Luego de esto, Verónica y Luis, junto a sus dos amigos -todos provenientes de Santiago- realizaron el tradicional recorrido por el museo, que estuvo a cargo de la guía Flor González, después del cual recibieron como

regalo el libro "La Corbeta Esmeralda de Prat", de Carlos Tromben; además de un obsequio con una placa del museo y finalmente un presente de Collahuasi, consistente en dos monedas medallas.

Tras finalizar este hito, Luis Zamorano hizo ver su emoción ante este reconocimiento. "Estoy muy emocionado, porque en la vida uno no siempre se encuentra con estas sorpresas y que nos haya tocado ser la visita un millón es genial. Vinimos de paseo y nuestro objetivo era venir por primera vez al Museo Corbeta Esmeralda", dijo.

Por su parte, el director del Museo, Miguel Riquelme, destacó la importancia de este logro. "Es un hito muy significativo, especialmente porque nuestras proyecciones iniciales estimaban alcanzar esta cifra en algunos años más. Haberla superado con anticipación refleja la excelente acogida



que ha tenido el museo entre el público, y reafirma que estamos haciendo un gran trabajo en la difusión de nuestra historia, el patrimonio y el turismo regional", aseveró. Además, Riquelme valoró el trabajo sostenido del equipo del museo y las mejoras implementadas en los últimos años. "Medidas como la modificación de

horarios, el incremento en el número de guías y recorridos, junto con la implementación de audioguías y la constante observación y mejora de nuestros procesos de atención, han sido clave para lograr este crecimiento", detalló. Así también, el gerente de Asuntos Públicos de Collahuasi, Luciano Malhue, enfatizó que "ser parte de este

museo desde sus orígenes nos enorgullece, ya que es un proyecto donado por los trabajadores de Collahuasi a la región y Chile con motivo del Bicentenario. Hoy, sentimos una profunda satisfacción en recibir al visitante un millón, puesto que las estimaciones indicaban que esto sucedería en 2033. Anticiparse ocho años, demuestra la relevancia histórica, patrimonial y turística que posee este lugar, sumada a la excelente gestión que ha desarrollado la dirección del Museo y la Corporación Patrimonio Marítimo en proyectar este recinto como un valioso referente museográfico". Al respecto, el director ejecutivo de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile, Cristián del Real Pérez, destacó que la visita número un millón al museo marca un momento especial para todos quienes han formado parte de este proyecto desde sus

inicios. "Es un orgullo ver cómo este museo ha tocado el corazón de tantas personas, manteniendo viva la memoria de nuestros héroes y el espíritu marítimo de Chile con actividades interactivas, recreaciones históricas y una sala multipropósito renovada en 2019. El museo es un panorama imperdible para todas las edades", señaló. El Museo "Corbeta Esmeralda" es la representación a escala real de la gloriosa unidad de la Armada de Chile, que se coronó de gloria en el Combate Naval de Iquique el 21 de mayo de 1879; y corresponde a una obra patrimonial desarrollada, gracias a un proyecto financiado por la Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi, que es administrado por la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile, contando con el apoyo de la Ley de Donaciones con Fines Culturales.

