

a la burla denostativa. El humor observacional, la crítica social fina y la ironía bien construida han demostrado ser igualmente efectivos y, además, más perdurables.

Un festival internacional no es sólo entretenimiento, es también una vitrina de nuestra identidad y cultura. La pregunta de fondo es qué imagen queremos proyectar como país, ¿una que privilegie el impacto inmediato o una que refleje creatividad, inteligencia y respeto?

Elevar el estándar no implica censura, sino aspiración artística. La risa puede ser libre, pero también puede ser mejor.

Rodrigo Durán Guzmán

Día Mundial de la Audición

● Se estima que para el 2050 habrá casi 2.500 millones de personas en el mundo con algún grado de hipoacusia o pérdida auditiva. Si no se trata oportunamente, sus consecuencias pueden arraigarse en situaciones cotidianas y afectar significativamente la calidad de vida, con repercusiones comunicativas, cognitivas, sociales y emocionales, e incluso en el acceso a la educación y al empleo.

Su prevalencia aumenta de forma dramática a partir de los 50 años, pero ¿se debe únicamente al envejecimiento? No, una parte importante depende de las conductas auditivas, del estilo de vida y del estado de salud general que mantenemos a lo largo de la vida. ¿Somos realmente conscientes de cómo esto impacta en nuestra salud auditiva?

Cada 3 de marzo se celebra el Día Mundial de la Audición para concienciar sobre la importancia de la detección oportuna de la pérdida auditiva, así como de su prevención y de la promoción del cuidado del oído y de la audición en todo el mundo. Este año, la Organización Mundial de la Salud enfatiza el mensaje dirigido a la infancia, considerando a la comunidad educativa como actor clave en esta misión. Por un lado, es fundamental asegurar ambientes adecuados para el aprendizaje de niños y niñas con problemas auditivos; por otro, estar atentos a señales de alerta que puedan presentarse en esta etapa, a fin de garantizar una detección temprana.

¿Cuántas veces hemos pensado que no estamos escuchando bien y, aun así, postergamos la consulta con un profesional de la salud o la realización de un examen auditivo? La mayoría de los casos de pérdida auditiva son de grado leve y en sus inicios resultan difíciles de detectar o percibir, por lo que es esencial realizar controles auditivos preventivos.

Sebastián Rivera Retamal
Fonoaudiólogo, académico carrera de
Fonoaudiología, Universidad Santo
Tomás Viña del Mar

El Mercurio de Valparaíso invita a sus lectores a escribir sus cartas a esta sección. Los textos deben tener una extensión máxima de 1.000 caracteres e ir acompañados del nombre completo, cédula de identidad y número telefónico del remitente. La dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las misivas. Las cartas deben ser dirigidas a cartasdeloslectores@mercuriovalpo.cl.