

# Académico de la UTalca fue elegido miembro de número de la Academia Chilena de la Historia

**El destacado investigador en historia del arte chileno, Pedro Emilio Zamorano, fue elegido recientemente como miembro de número de esta destacada corporación fundada en 1933.**

En reconocimiento a su extensa trayectoria y aportes en el campo de la investigación y educación, el director del Instituto de Estudios Humanísticos "Abate Juan Ignacio Molina" de la Universidad de Talca, Pedro Emilio Zamorano Pérez, fue elegido como miembro de número de la Academia Chilena de la Historia.

Al oficializar el nombramiento, la entidad fundada en el año 1933 relevó que la elección del académico utalino "reconoce su valiosa y perseverante labor por dar a conocer la historia del arte y el patrimonio nacional, siempre de manera acuciosa y documentada, a través de numerosos proyectos de investigación y de publicaciones especializadas en Chile y en el extranjero".

Tras conocer y agradecer su incorporación a la entidad, el profesor Zamorano expresó que "la Academia reúne a una parte importante de la intelectualidad chilena, donde se encuentran los actores más destacados de distintas disciplinas. Es un honor inte-

grarme a este espacio solemne y significativo".

El investigador señaló que su elección también es un reconocimiento al prestigio institucional de la UTalca.

"La carta que recibí del presidente de la Academia, Joaquín Fernandois, fue muy elogiosa hacia mi labor académica, destacando puntualmente el trabajo realizado desde la Universidad de Talca, lo que también refuerza la imagen positiva de nuestra institución", detalló.

La incorporación formal del académico a dicha instancia, cargo que mantendrá de manera vitalicia, se realizará en una ceremonia en la que se rendirá homenaje al fallecido historiador Luis Lira Montt.

Doctor en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid y Magíster en Artes por la Universidad de Chile, Pedro Zamorano es un prolífico historiador, destacando entre sus obras "Historias del Arte Chileno", "Fernan-

do Álvarez de Sotomayor: influjo hispano y vigencias de las raíces" y "Gestación de la escultura en Chile: la figura de Nicanor Plaza".

Además de su labor investigativa, ha desempeñado importantes cargos académicos en la Universidad de Talca, incluyendo la dirección del Instituto de Estudios Humanísticos "Abate Juan Ignacio Molina", la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones y la dirección de la Editorial de la UTalca.

