

Fecha: 11-06-2025  
 Medio: El Sur  
 Supl.: El Sur  
 Tipo: Noticia general  
 Título: "Faunánimo": los animales nativos se tomaron el Museo de Historia Natural

Pág.: 20  
 Cm2: 866.5  
 VPE: \$ 2.084.021

Tiraje: 10.000  
 Lectoría: 30.000  
 Favorabilidad:  No Definida

Tomas Infante y Jaime Varela son los responsables de dar vida a este proyecto educativo que busca con humor informar sobre la fauna a grandes y niños.

# Lúdica e inédita exposición estará abierta hasta el 3 de agosto

## "Faunánimo": los animales nativos se tomaron el Museo de Historia Natural

Por Joaquín Fernández Rojas  
 espectaculo@clarosur.cl

Sumando la presencia de pudúes, guanacos, huemules, ballenas y otros animales propios de la fauna nativa de Chile, hasta el 3 de agosto próximo estará disponible la primera versión de la exposición "Faunánimo", en el Museo de Historia Natural de Concepción (MHN).

De la mano del ilustrador santiaguino Tomás Infante y el historiador y naturalista penquista, Jaime Varela; desde 2015 se han dedicado a divulgar y enseñar a los más pequeños sobre la fauna nativa mediante el uso y confección de caricaturas, las cuales crean utilizando el humor.

"Faunánimo", que también es una plataforma creativa, busca dar a conocer las especies oriundas de nuestro país, a través de personajes caricaturescos ilustrados con información científica sobre el animal y sus características. Ello mezclado con humor y diferentes canciones realizadas e interpretadas por los músicos Lissette Cortés y Felipe Jiménez.

La muestra consta de 25 viñetas, ilustraciones que, además, forman parte de los tres libros que mantiene el proyecto, y que espera su cuarta entrega a fin de año.

Evelyn Elgueta, encargada del área educativa del Museo de Historia Natural, señaló que para el espacio ubicado en Plaza Acevedo es un privilegio contar con esta propuesta. "Este lugar es de divulgación, educación ambiental, y creemos que 'Faunánimo' articula súper bien la posibilidad de vincularnos desde la más tierna infancia con la fauna nativa, pero con humor", destacó, enfatizando en la idea de que ésta era una combinación potente, para llegar a todas las personas de distintas edades. "La calidez de la recepción (desde su partida el sábado) ha estado maravillosa por parte de los asistentes", resumió.

Con libros de adivinanzas, viñetas y juegos de mesa, la pro-



La exposición tiene un alto carácter interactivo orientado hacia los niños.

“Cuando te vas involucrando e investigando, te das cuenta de que tienes una variedad tremenda, no solamente de mamíferos, sino de reptiles, de anfibios y especies que sólo existen en Chile”.

Jaime Varela.  
 Historiador y Naturalista.

### Exitosa recepción del público en Concepción

- ¿Cómo sienten que ha estado la recepción de la gente, tanto de adultos como niños?

- Sinceramente, lo encontramos buenísimo, nos encanta y, sobre todo, por el contexto en el que nos encontramos que es del Museo de Historia Natural de Concepción, o sea, la Plaza de los Dinosaurios ya es icónica a nivel nacional, entonces participar acá es un orgullo.

Varela sostuvo que su socio en "Faunánimo" era oriundo de Santiago, mientras que él es originario de Concepción, aunque ya no vive acá. "Por lo mismo, entonces encuentro genial que podamos hacer esto y, la verdad, no esperamos una convocatoria tan grande", apuntó el historiador.

En este caso, hizo una especial referencia a la gran fila de gente que se formó en la inauguración sabatina esperando que el ilustrador autografiara los libros del proyecto.

puesta expositiva, sostuvo la representante del MHN, busca desde el humor y la simpatía de sus personajes informar al lector y hacer conciencia del cuidado de la fauna y flora nativa del país.

#### CONECTAR DOS MUNDOS

Efectivamente, y como parte de las alternativas de formación para niños, "Faunánimo" es una plataforma que busca mostrar a la fauna nativa de Chile, a través del humor gráfico, con una trayectoria que suma 10 años, sus inicios se dieron como motivación de ambos gestores, con el fin de dar a conocer la fauna local desde otra perspectiva.

"Como soy ilustrador, entonces se fusionó mi trabajo que era dibujar, con mi pasión por conocer a los animales. Cuando empecé a sumergirme en esto de la fauna nativa, encontré un montón de especies novedosas que no se conocían de la fauna nativa, a pesar de que tenía mucha variedad, era poco, era muy poco. Y en dibujo, que era lo que a me gustaba, no había nada, o muy poco", comentó Tomás Infante.

Jaime Varela acota que cosas de

la vida empezó a trabajar con su compañero de aventuras. "Le empecé a colaborar, escribir para él desde la parte de la investigación y el conocimiento de fauna nativa. Yo trabajo directamente con pumas, con guínas, con pudúes; entonces empecé a traspasarle toda esta experiencia a Tomás, para que él la convierta en dibujo".

- ¿Cómo sienten que el público trata este conocimiento de animales nativos? Generalmente, lo que se enseña es sobre animales en general, pienso en África.

- Me pasó lo mismo de chico, porque los juguetes que vendían eran gorilas, rinocerontes, y tú encontrabas libros de eso, sobre África hasta el ornitorrinco en

Australia, y de Chile era muy poco lo que había. Se sabía que había pumas, guanacos, cóndores y hasta ahí nomás. Acá te vas metiendo en el tema, vas descubriendo especies, y eso se lo vas comparando a la gente, y éste es increíble como lo agradece, porque a veces con una caricatura queda ha grabado.



Tomás Infante, Jaime Varela, Lissette Cortés y Felipe Jiménez integran el team de "Faunánimo".

**25**

viñetas conforman la muestra, ilustraciones que se acercan de manera lúdica y con humor a la fauna nacional.