

Analista de tecnología compró uno por \$300.000 que le tuvo que hacer un adaptador para su ventanal

En qué debe fijarse antes de adquirir un aire acondicionado portátil

Revise estos factores: ruido, altura de la ventana, wifi y que también ofrezca calor para el invierno; o también la posibilidad de instalar uno de muro.

FRANCISCA ORELLANA

El analista de tecnología Martín Calderón necesitaba comprar un aire acondicionado con urgencia por lo que optó por uno portátil para la pieza de su departamento. El problema es que, al abrirlo, se dio cuenta de que no podía usarlo de inmediato, porque el adaptador incluido para sacar el tubo por el ventanal no alcanzaba a cubrir ni la mitad de la altura de la estructura.

"Tengo un aire acondicionado Split (que va en el muro) en el living, y necesitaba otro con rapidez por la ola de calor que venía cerca de Año Nuevo. Me compré uno portátil, que no son mis favoritos, pero estaba en oferta por cerca de \$300.000 y con despacho para el día siguiente. Había visto que estos aires venían con un adaptador pequeño, pero eso fue hace unos ocho años y tenía la esperanza de que eso hubiera cambiado, pero no fue así", cuenta el también creador del podcast "Tecnología para todos" (@tinchocalderon en Instagram).

Su mujer tuvo que improvisar: "Mi señora cortó bolsas en cuadrados y las unió para poder cerrar el espacio que quedaba entre el ventanal y el marco porque si no iba a tener mucha efectividad si quedaba abierto".

Por sugerencia de sus cercanos, finalmente mandó a confeccionar a medida del alto de su ventanal una lámina de acrílico transparente que encontró en @crafterprovidencia en Instagram, que viene con un marco del mismo color de su ventanal: "Me costó cerca de \$40.000, y queda súper elegante. Hecho a la medida y es removible si no quiero usarlo en invierno. Quedó estéticamente más agradable que lo que venía".

Prevenir antes que curar

Si bien Calderón no le había prestado atención a las características de su aire acondicionado portátil, sí se preocupó de evaluar antes otro aspecto: el sonido que generan porque son más ruidosos que los Split: "En eso no hay nada mucho que hacer, pero hay modelos menos ruidosos. Compré uno Midea que mete bien poco ruido, lo medí yo mismo, y está entre 40 y 48 decibeles, lo cual es harto, molesta, pero es menor a otros aires que medí en casas de amigos, donde



Los aires portátiles llevan una manguera que debe salir al exterior.

llegaban a los 60 o 65 decibeles, que es súper molesto".

¿En qué más hay que fijarse? Más allá del precio, la potencia o los metros cuadrados que enfría, son varios los "otros" detalles que hay que investigar, como medir primero la altura del ventanal para ver si sirve el adaptador de ventana, porque hay modelos que vienen con soportes que miden entre 1,2 metros, 1,5 metros o 1,96 metros, mientras que la manguera o ducto pue-

de medir entre 1,2 y 1,5 metros.

Manuel Eyzaguirre, gerente general de Kaltemp, agrega que "es muy importante que tengas el modo noche o tres modos de potencia porque disminuye la velocidad del compresor y mete menos ruido. Entonces desde el punto de vista práctico es súper bueno que lo incorpore", destaca.

Agrega también que es importante elegir con wifi: "Así se puede controlar en cualquier lado, es más cómodo de

manejar la temperatura incluso antes de llegar a la casa", indica. Además, así no hay que estar preocupado del control remoto o pararse para accionar alguna función.

"También hay que ver que entregue frío y calor, para ocuparlo en verano e invierno", destaca.

Hoy los aires acondicionados portátiles los compran personas que buscan tener una solución rápida de usar o que arriendan un espacio y no los dejan instalar uno de forma indefinida en el muro y exterior: "No quieren llamar a un tercero para su instalación, lo que también abarata su costo final, y por la flexibilidad que entrega el producto porque se puede mover entre diferentes ambientes. Vemos varios casos de clientes que están arrendando y un aire acondicionado portátil les da la posibilidad de llevarse a una nueva vivienda, mientras que hay dueños que buscan algo rápido y flexible", dice el gerente de negocios electrohogar y climatización de Sodimac, Juan Pablo de Toro.

Precios y consumo

No obstante, las diferencias de precios entre un aire acondicionado portátil y de muro es cada vez menor. De hecho, al hacer una comparación en el sitio web Sodimac.cl, un portátil de 9.000 BTU parte desde \$199.990 (Midea o Calma) mientras que en versión Split hay desde \$279.990 (marca Bercatt). En el Easy, que por estos días figuran en ofertas, se aprecian portátiles desde \$169.900 (Nex) y Split que parten en 279.990 (Airoilite y LG).

Eyzaguirre, en tanto, destaca que la versión portátil de un aire acondicionado de 12.000 BTU de Kaltemp está en \$279.990, mientras que un Split van desde los \$329.990 uno reacondicionado y nuevo está desde \$389.990.

"En cuanto a economía, efectivamente los portátiles no están mucho más económicos que los Split, ahí la instalación es lo que vendría siendo la mayor diferencia de precio", detalla Eyzaguirre, destacando que la instalación cuesta entre los \$120.000 y \$150.000.

Claudia Silva, académica de la carrera de climatización de la Universidad de Santiago, explica que no todas las casas y departamentos en Chile están preparados para usar muchos aparatos eléctricos potentes al mismo tiempo. "En general, una vivienda promedio tiene electricidad suficiente para el uso normal del día a día. El problema aparece cuando se prenden juntos equipos que consumen harto, como el aire acondicionado, la secadora de ropa o el hervidor eléctrico. Los que realmente hacen subir el consumo son los equipos que calientan o enfrían rápido", detalla.

Aunque las viviendas más nuevas, en general, vienen mejor preparadas eléctricamente, igual tienen un límite, dice la especialista: "Si se enciende todo al mismo tiempo, también puede saltar la luz. Si se va a usar aire acondicionado, hay que tratar de no prender al mismo tiempo la secadora o el hervidor", detalla.

DAVID BELSÓQUEZ