

LOCAL

Frutillar se prepara para vivir la Temporada 58 de las Semanas Musicales

A solo días de dar comienzo a una nueva edición, Frutillar se alista para recibir la Temporada 58 de las Semanas Musicales, que se desarrollará entre el 27 de enero y el 4 de febrero de 2026, consolidándose como una de las celebraciones musicales más relevantes del verano en Chile y el Cono Sur.

La programación definitiva contempla 18 conciertos en el Teatro del Lago, entre conciertos de mediodía y vespertinos, además de 10 conciertos de extensión gratuitos en distintas comunas del sur del país. En total, cerca de 700 músicos de Chile y el extranjero darán vida a esta verdadera fiesta artística, que espera convocar a más de 12.000 espectadores a lo largo de toda la temporada.

Una programación musical diversa, con grandes obras y destacados intérpretes

Durante nueve días, el público podrá disfrutar de una amplia paleta de estilos, formatos y épocas, con la participación de músicos de gran carrera nacional e internacional y jóvenes talentosos que están comenzando, con presentaciones de solistas, agrupaciones de cámara y grandes elencos sinfónicos y corales, provenientes de países como Chile, Polonia, Italia, Brasil, Austria y Alemania, entre otros.

Los conciertos de mediodía ofrecerán un espacio de cercanía y exploración musical, con recitales dedicados al piano, la música vocal, el violonchelo, el acordeón y la música de cámara. Destacan programas centrados en Chopin, la canción europea y latinoamericana, obras de Bach, Ligeti y Kodály, repertorio guitarrístico que cruza a Piazzolla, Ravel, Violeta Parra

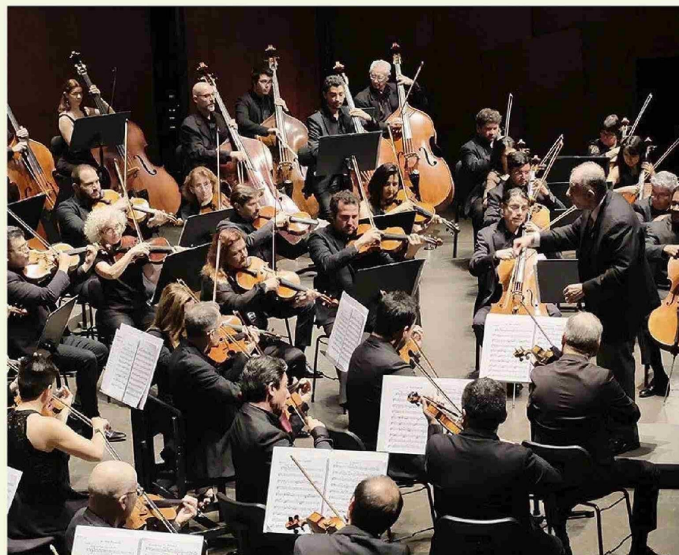
y Manuel de Falla, así como propuestas que dialogan entre tradición y contemporaneidad.

Las jornadas vespertinas, en tanto, estarán marcadas por producciones de gran formato y programas especialmente preparados para el festival. La temporada reunirá a importantes elencos como la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile, la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, la Orquesta y Coro Sinfónico de la Universidad de Concepción, la Orquesta de Cámara de Chile, la Orquesta de Cámara de la PUCV, la Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea de Chile y la Orquesta de Cámara de Puerto Montt, entre otros.

El repertorio recorrerá desde el clasicismo y el romanticismo hasta el siglo XX, con obras de Beethoven, Mozart, Tchaikovsky, Wagner, Gershwin, Ravel, Borodín, Rimsky-Korsakov y Manuel de Falla, además de programas temáticos como Broadway Sinfónico y un cierre monumental con "El Mesías" de Georg Friedrich Händel, interpretado por la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile junto al Coro Sinfónico de la Universidad de Chile.

Encuentros culturales y actividades abiertas a la comunidad

Junto a los conciertos, la Temporada 58 contempla una nutrida agenda de encuentros culturales gratuitos, orientados a la formación, la reflexión y el vínculo con la comunidad. Entre ellos destacan la Maratón de Piano, que reunirá a 58 pianistas en el frontis del Teatro del Lago; la exposición "Identidad. Impresiones del paisaje" del artista Rubén Schneider; y la exposición dedicada a la suena Margot Duhalde, pionera de la aviación



La programación definitiva contempla 18 conciertos en el Teatro del Lago, entre conciertos de mediodía y vespertinos, además de 10 conciertos de extensión gratuitos en distintas comunas del sur del país.

chilena.

Asimismo, se desarrollarán diversas charlas abiertas al público, abordando temáticas como la interpretación musical, el desarrollo profesional de cantantes e instrumentistas y la historia del piano y el acordeón en la música docta.

Conciertos de extensión: la música en el territorio

Fieles a su vocación de descentralización cultural, las Semanas Musicales de Frutillar realizarán 10 conciertos de extensión con entrada liberada en comunas como Puerto Montt, Ancud, Río Negro, La Unión, Puerto Varas, Puerto Octay, Flesia, Purranque y Llanquihue, llevando parte de la programación artística a diversos espacios y fortaleciendo el vínculo del festival con el territorio.

Un encuentro que celebra la música y la comunidad

La presidenta de la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar, Karina Glasinovic, destacó la cercanía del inicio de la temporada y el sentido del encuentro:

"Ya quedan pocas semanas

para dar inicio a la Temporada 58 de las Semanas Musicales de Frutillar, una edición que destaca por la calidad artística y la diversidad de su programación. Este año reuniremos a orquestas, agrupaciones de cámara y solistas de alto nivel, provenientes de distintos puntos del país y del extranjero, en un total de 18 conciertos en el Teatro del Lago, junto a 11 conciertos de extensión que serán completamente gratuitos. A ello se suma una nutrida agenda de actividades abiertas a la comunidad, como charlas, exposiciones y una gran maratón de piano en el frontis del Teatro del Lago, reafirmando nuestro compromiso de acercar la música y la cultura a públicos diversos y de seguir construyendo, a través del arte, una sociedad con alma".

Con una programación diversa, grandes obras del repertorio universal y una fuerte presencia territorial, la Temporada 58 de las Semanas Musicales de Frutillar se proyecta como una de las grandes citas culturales del verano.

Todos los detalles de la programación y la venta de entradas están disponibles en www.semanasmusicales.cl.