

Sitio arqueológico tiene un "túnel del tiempo"

Construyen choza como la que usaban los habitantes de Monte Verde, lugar que descarta la teoría del estrecho de Bering

La segunda etapa del proyecto turístico incluye estatuas de los prehistóricos gonfoterios.

JULIO MATUS

Por primera vez desde su descubrimiento en 1977, se inauguró una edificación que recrea una de las chozas de los habitantes de Monte Verde, sitio arqueológico con vestigios de hace más de 14.500 años, es decir, casi mil años antes de la teoría de poblamiento americano desde Asia por el Estrecho de Bering.

La estructura de madera, cuidadosamente superpuesta sobre el suelo debido a la importancia arqueológica del lugar, a 27 kilómetros de Puerto Montt, cuenta con un "túnel del tiempo", con una exposición en paneles sobre la vida de esos habitantes, sus hábitos, costumbres, alimentos, sus artefactos y vestuario, además de otros vestigios, como huellas humanas.

Hasta el momento se han recuperado en las excavaciones objetos de caza, elementos de la arquitectura, trozos de carne y cuero de animales, plantas medicinales y exóticas, papas silvestres, algas, huesos de ani-



La estructura no incluye hoyos en el suelo para no dañar el patrimonio.

males, cordeles y nudos, varios fogones, hoyos y braseros.

La estructura, que se abre en temporada alta y en momentos en que comenzarán nuevas excavaciones, pretende crear un polo turístico, cultural y educativo, especialmente para los visitantes, y dar valor a un descubrimiento de nivel planetario.

El carpintero José Luis Catalán, Premio de Honor del Colegio de Arquitectos de Chile 2018, a cargo de las obras, dice que "el trabajo que se hizo fue

minucioso".

Para observar en el lugar mismo el trabajo de los arqueólogos, el pabellón tiene una gran ventana orientada hacia el sitio de las excavaciones.

En este proyecto participan el Gobierno Regional de Los Lagos, Corfo, Proyecto Patagonia Costa y la Municipalidad de Puerto Montt, entre otras entidades.

Gonfoterios

Rodrigo Wainraihgt, alcalde

de Puerto Montt, cuya gestión ha aportado recursos para el proyecto, explica que el pabellón es una de las tres partes del total para darle relevancia nacional e internacional a Monte Verde. La inversión supera los \$1.000.000.000.

"Estamos en el lugar más antiguo de América", dice. "Me declaro un obsesionado de Monte Verde", agrega.

Según el jefe comunal, el pabellón cuenta la historia de ese asentamiento, como primer

paso, porque el próximo "tiene una inversión de \$50.000.000 con esculturas de gonfoterios, que eran como los elefantes que había en esa época; de monteverdinos, que eran los habitantes; y de chozas, que eran las casas".

El sitio, que postula a ser declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, busca ser un parque para visitantes, con actividades y hasta food trucks.

El alcalde Wainraihgt informa que esta estructura forma parte de otras obras, como una sala en el museo de Puerto Montt y una plaza en el centro de la ciudad para conocer a fondo a los monteverdinos. "Por ejemplo, el primer medicamento está acá. Ellos mezclaban un alga con boldo, la planta medicinal, generaban una especie de chicle y con eso calmaban los dolores", explica.

Alejandro Santana, gobernador de Los Lagos, dice que se trata de un patrimonio nacional y que puede ser un "motor productivo del turismo orientado a ese visitante al que le interesan temas como el primer asentamiento en América" y por eso se aportaron fondos para la iniciativa.