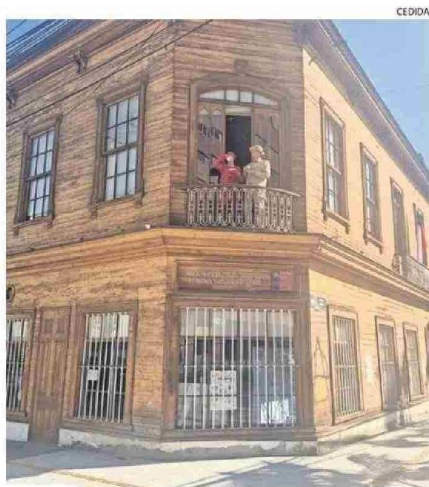


Fecha: 26-05-2025
 Medio: La Estrella de Iquique
 Supl.: La Estrella de Iquique
 Tipo: Noticia general
 Título: Realizaron visitas guiadas en el edificio donde está Bienes Nacionales en la región

Pág.: 3
 Cm2: 217,7

Tiraje: 9.500
 Lectoría: 28.500
 Favorabilidad: ☐ No Definida



HUBO GRAN CONCURRENCIA EN EL MONUMENTO HISTÓRICO.

Realizaron visitas guiadas en el edificio donde está Bienes Nacionales en la región

1991

Gran concurrencia tuvo la Seremi de Bienes Nacionales de Tarapacá por la celebración del Día de los Patrimonios, organizado por el Ministerio de las Artes y el Patrimonio, abriendo las puertas de su histórico edificio a la comunidad.

El pasado sábado, cerca de 200 personas se dieron cita en la casona ubicada en Aníbal Pinto 391 para disfrutar de una jornada cultural marcada por la música, la danza y la historia regional.

Durante toda la jornada se realizaron visitas guiadas

al edificio, declarado Monumento Histórico en 1991, a cargo de actores profesionales y funcionarios del servicio, quienes relataron la rica historia del inmueble, construido a fines del siglo XIX sobre los restos del antiguo Hotel La Bolsa.

Los asistentes también pudieron conocer el antiguo instrumental de Catastro y llevarse afiches con los principales atractivos naturales de la región y disfrutar de la presentación de la Escuela de Cachimbo del Pueblo de Tarapacá "Méndez Albarra-

cín" y del Ensamble de Cuerdas de la Orquesta Regional de Tarapacá.

Por su parte el seremi de Bienes Nacionales, Osvaldo Ardiles, expresó que "es muy importante poder relevar el patrimonio regional, poder abrir las puertas de nuestro edificio público y convertir estos dos días en una fiesta nacional, existen actividades en todo el país. Estuvimos en conjunto con el Gabinete Regional y con nuestra delegada regional recorriendo distintos edificios patrimoniales de nues-

fue el año de la declaratoria de la casona como Monumento Histórico.

tra ciudad".

De esta forma, la gran concurrencia evidenció el interés de la ciudadanía por conectarse con su historia y patrimonio, en una jornada que combinó cultura, memoria y comunidad.