

## Precisión en hablar y escribir

● Sócrates exigía, como base de su dialéctica, la precisión del término. Hoy, parece, hemos dejado de lado este requisito tan importante en el manejo de nuestra “lengua materna”.

(...) Platón en el diálogo “Fedón” expresa a uno de sus discípulos un concepto, famoso por su profundidad y delicadeza moral, como “principio humano de la propiedad idiomática”.

Dice así: “Ten por sabido mi querido Critón que hablar de una manera impropia es no solo cometer una falta en lo que se dice, sino una especie de daño que se causa a las almas”.

¿Cómo y qué hacer para recuperar lo que alguna vez fue el pilar fundamental en nuestro sistema educacional, la expresión oral y escrita? ¿Y en el mundo de las comunicaciones hoy?

Como para dudar de los “estudios del discurso” en la situación política actual y en las metodologías de enseñanza de la lengua, la lectura y la escritura. ¡tanta ambigüedad en las palabras! ¡taquilalias!, neologismos, lenguaje inclusivo, todo es “super”, eufemismos, textos y contextos, la pedantería del “hay que entender”, “glosario ONU”, etc

Ojalá sigamos el ejemplo de Fedón, o, como escribiera el Antipoeta Nicanor Parra (1914-2018): “A defender los cisnes de cuello negro a combos y patadas, la poesía nos dará las gracias”.

*Omer Silva Villena*  
*Ex académico Ufro/Uach*

---