

Fecha: 11-01-2026
 Medio: El Mercurio
 Supl.: El Mercurio - Cuerpo E
 Tipo: Portada
 Título: PORTADA EL MERCURIO (E) CHILE

Pág.: 1
 Cm2: 1.566,0
 VPE: \$ 20.570.976

Tiraje: 126.654
 Lectoría: 320.543
 Favorabilidad: No Definida

EL MERCURIO

ARTES Y LETRAS

CULTURA

E

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 11 DE ENERO DE 2026

artesyletras@mercurio.cl

"Recuerdos de Violeta Parra. Poesía Popular", de Ediciones UC, es un valioso trabajo de rescate que incluye los manuscritos de la autora y su transcripción literal. Su hija Isabel Parra, habla por primera vez de cómo llegó a sus manos, en el exilio, este rico material materno. Por su parte la editora María Angélica Zegers explica que esta edición facsimilar incluye "la versión más avanzada y completa de sus décimas autobiográficas. El interés fue acceder directamente a los cuadernos originales y ponerlos a disposición del público con el máximo rigor y cuidado". Se incluyen además, varias cuecas largas inéditas de la compositora.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

Violeta Isabel Cerceda Parra (Santiago, 1939), más conocida como Violeta Parra, nació en "La Letra" en el barrio de Pudahuel. Su voz es llena de emoción y varias veces se entrecorta, mientras cuelga el legado de su madre. Vive en un espacio sencillo y acogedor. En un estante se ve una Gaviota de Plata ya que, en 2005, ganó la competencia folclórica del Festival de Viña del Mar. La reconocieron como "una voz al soñ". Interrogada, entre otros, por Camila Méndez:

"El estado de la música chilena hoy es tremendo", se lamenta Isabel quien, además, junto a su hermano Ángel Parra —fallecido en 2017— ganó el Premio a la Música Nacida en el Festival de Viña del Mar. Hoy sigue ejerciendo como presidenta de la Fundación Violeta Parra.

Es de público conocimiento que esta artista y su familia cedieron a la Pontificia Universidad Católica de Chile casi el 90 por ciento de la obra visual de su madre, nacida el 4 de octubre de 1917, a través de un acuerdo suscrito a 25 años. De acuerdo con el Comité Olímpico de este país, se exhibió y resguardó el patrimonio de la autora de "Gracias a la Vida". Un vínculo que —además de la Casa Violeta Parra—

SIGUE EN E 2

Detalle del contenido de los cuadernos de Violeta Parra.

FRANCISCO AYALA RÍOS

PUBLICAN

NUEVA

VERSIÓN

DE LAS DÉCIMAS AUTOBIOGRÁFICAS DE VIOLETA PARRA



ESCRIBE MARÍA JOSÉ NAVIA

Jennifer Croft: el poder creativo y transformador de la traducción E5

EUROPA Y NUEVA YORK

Ocho muestras de arte imprescindibles para ver este 2026 E6



"La carpa" de Tracey Emin. Ahora en Tate Modern.



FILÓSOFO ITALIANO

Maurizio Ferraris en Congreso Futuro: "La IA no es suficiente para hacer un libro de filosofía" E4