

Fecha: 01-02-2026  
 Medio: Diario Talca  
 Supl.: Diario Talca  
 Tipo: Noticia general  
 Título: **Con esplendor visual y mucha poesía, este film nominado al Oscar nos habla sobre las alegrías y duelos que debemos enfrentar en la vida**

Pág. : 21  
 Cm2: 400,0  
 VPE: \$ 661.203

Tiraje:  
 Lectoría:  
 Favorabilidad:  
 Sin Datos  
 Sin Datos  
 No Definida

# Sueño de trenes



**David Lizana Barros**

Con esplendor visual y mucha poesía, este film nominado al Oscar nos habla sobre las alegrías y duelos que debemos enfrentar en la vida



**Y**a desde la primera imagen en medio de los bosques, "Sueño de trenes" se planta frente al espectador con una propuesta muy alejada de lo que habitualmente llega a los cines con mucha acción, balas y efectos especiales.

Se trata de un film calmo, contemplativo y artístico, que plantea en cada cuadro una experiencia en la que debes dejarte llevar a su profundo y doloroso mensaje. A eso se

suma una gran partitura y una fotografía increíble.

La historia se centra en Robert (Joel Edgerton) mientras construye una relación amorosa con Gladys, interpretada por una fantástica Felicity Jones. Robert trabaja como obrero forestal. Tala árboles para construir el ferrocarril que va uniendo el corazón de Estados Unidos. Va y viene por temporadas tratando de reunir dinero para independizarse y estar con su amada esposa e hija. Pero un devastador in-

cendio forestal cambia para siempre su sueño y lo transporta al más profundo dolor.

El director del film, Clint Bentley, entrega una epopeya western de impresionante esplendor visual y formidable poesía cinematográfica. Es una obra que contiene todas las capas, maravillosas y devastadoras, de una vida entera.

En las largas escenas donde Robert sale a trabajar se van sucediendo increíbles sucesos en un entorno labo-

ral muy inseguro. El director filma asemejando pinturas en movimiento, sumergiéndonos en un entorno que va cambiando por la acción del hombre. El film está nominado a cuatro premios Oscar: mejor película, guion adaptado, mejor fotografía y mejor canción.

Esta es una película donde la belleza de las imágenes no eclipsa la angustia que se esconde tras ellas. Muy recomendable. Pese a su ritmo pausado, te atrapa por su honesto mensaje. La puedes ver en Netflix. ●