

E ENTREVISTA. CAMILA RÍOS VIDAL, profesora y semifinalista del Global Teacher Prize Chile 2022:

“Ser semifinalista es un gran honor y me permite reafirmar mi vocación”

NOMINACIÓN.

La docente realizó un repaso por su trayectoria académica y laboral, y expuso sus expectativas del concurso.

Oscar Gallardo Ríos
 oscar.gallardo@australvaldivia.cl

El pasado 13 de septiembre Elige Educar dio a conocer los nombres de los 20 semifinalistas de la categoría general del concurso Global Teacher Prize Chile 2022, certamen que busca premiar a un docente “innovador y comprometido, que haya tenido un impacto inspirador en sus estudiantes y en su comunidad”.

Los nombres fueron revelados a través de redes sociales de cinco en cinco, y en el tercer grupo apareció el de Camila Ivonne Ríos Vidal, profesora del Centro Educacional San Nicolás de Valdivia, quien recibió más de 10 nominaciones, tanto de parte de sus estudiantes como también de colegas.

En ese contexto es que la joven de sólo 29 años de edad realizó un repaso por su trayectoria profesional, junto analizar los alcances que tiene esta nominación para su rol docente, y desmenuzar algunos aspectos de la educación en Chile.

Camila Ríos Vidal nació el 16 de enero de 1993 en Valdivia. Cursó el primer ciclo de



MIGUEL BUSTOS/ AGENCIA UNO.

CAMILA RÍOS CURSÓ LA CARRERA DE PEDAGOGÍA BÁSICA CON MENCIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD SAN SEBASTIÁN DE VALDIVIA.

enseñanza básica en el Colegio de los Sagrados Corazones de Santiago, mientras que el segundo ciclo lo completó en la Escuela N°1 Chile de Valdivia.

Posteriormente realizó su educación media en el Colegio Tornagaleones, también de la capital regional de Los Ríos.

Tras egresar de enseñanza media entró a trabajar para poder pagar sus estudios superiores. En ese contexto es que se desempeñó laboralmente por siete años en el Casino Dreams, mientras en paralelo ingresó a estudiar la carrera de pedagogía básica con mención lenguaje y comunicación en la Universidad San Sebastián sede Valdivia, titulándose en 2016.

Consultada por su elección profesional, explicó que “siempre tuve un perfil de apoyar y dialogar con personas a las que pudiese enseñar algo. Era la tí-

pica vecinita que colaboraba con los más pequeños, la prima que armaba los show en las fiestas, y que colaboraba en todo sentido. Mi familia me enseñó que todos tenemos algo positivo que entregar y que se puede sobresalir. Me gustaba apoyar los procesos socioemocionales de los demás”.

“Por todo eso, siempre me interesó la pedagogía y las comunicaciones, así como también los temas de inclusión e interculturalidad, de respetar la diversidad, de todos tener un espacio, un lugar de respeto. Por el lado del lenguaje, me gustaba la poesía, la lectura, la comunicación en sí y eso me llevó a seguir estudiando, ya

que actualmente estoy en mi último semestre del magister en inclusión e interculturalidad, también en la USS”, complementó la profesional.

Con respecto a su trayectoria laboral, la profesora explicó que durante su formación realizó prácticas en el Colegio Gandhi, la Escuela N°1 Chile, Colegio Los Conquistadores y Escuela Angachilla, mientras que su práctica profesional la realizó en un programa de alfabetización de adultos mayores en el Cecosof de Pablo Neruda.

“Luego realicé algunos reemplazos en el Colegio Laura Vicuña, y finalmente ingresé al Centro Educacional San Nicolás, donde me he mantenido

¿Cuánto afectó la pandemia a la labor docente?

• Consultada por los efectos provocados por la pandemia en la labor docente, Camila Ríos expuso que “en los distintos contextos, los profesores sabemos que no todos los estudiantes tienen un buen ambiente en el hogar o que algunos enfrentan dificultades importantes. Por eso, la carga emocional fue tremenda. Saber que nuestros niños no iban a tener el desayuno o el almuerzo que consumen en el colegio, fue un tremendo desafío. De hecho en nuestro centro educacional nos organizamos para cocinar y hacer colaciones para poder apoyar a nuestras familias”. “También tuvimos que reformarnos para enfrentar esta pandemia desde casa, y yo siento que los profesores pudimos sacar adelante esa tarea, en mi comunidad lo logramos, hicimos redes, generamos articulaciones con otras instituciones, realizamos talleres y actividades para alumnos y apoderados. Vimos las dificultades como una instancia de aprendizaje”, complementó. 

hasta el día de hoy y donde llevo cinco años. En paralelo, también soy docente del Instituto Profesional y CFT Los Lagos, lo que ha sido una experiencia súper enriquecedora. Mi ramo se llama Herramientas para el Aprendizaje, que dicto en carreras de salud y en construcción civil”, agregó.

¿Cómo describiría su experiencia profesional en el Centro Educacional San Nicolás?

-La experiencia ha sido muy positiva porque es un colegio que enfrenta muchos desafíos. El equipo y la comunidad educativa están bien cohesionadas, por lo que se promueve un trabajo bastante integral para con los estudiantes, se preocupan de que se genere la inclusión y de que haya un espacio para todos los estudiantes.

En el Instituto también ha sido maravilloso hacer clases a adultos, ya sea en las carreras técnicas o profesionales, y reconocer en ellos que uno nunca deja de ser niño, que uno tiene que reconciliarse con el aprender, y aportar ese granito en ellos para que tengan un futuro profesional brillante.

¿Cómo se gestó tu postulación al Global Teacher Prize Chile 2022?

- Esto me fue informado a fines de junio, cuando me indican que tengo alrededor de 14 o 15 nominaciones, entre ellas de colegas del Centro Educacional San Nicolás, estudiantes del IP Los Lagos, y de algún directivo también IP Los Lagos. Fue una gran sorpresa y un gran honor el sólo hecho de estar nominada. Fueron nominados 85.786 personas y postularon más de 3.300 profesores.

¿Qué sensaciones le dejó haber recibido tantas nominaciones?

- Con la humildad que corresponde en los pocos años que llevo siendo profesora, es un gran honor y una gran alegría. Viene a inyectar una energía luego de enfrentar tanto desafíos nuevos como la pandemia, y también desafíos profesionales. Esto viene a reafirmar mi vocación, a reconocer también el entusiasmo y el amor por aprender, en una carrera que es muy hermosa, que satisface mucho a nivel social el rol que uno desea aportar, pero también que es muy sacrificada, compleja y exigente.

¿Qué sentí cuando le informan que está dentro de los 20 semifinalistas?

- Aún no lo puedo creer. Todavía me meto a la página del Global Teacher Prize y ver mi foto en la portada junto a los demás colegas todavía me parece increíble.

Ser reconocida a nivel país, con toda esa cantidad de postulantes (...) La verdad es que no doy más de alegría. Es un logro para mí, para mi familia, para mi comunidad educativa, y para mi casa de estudios. También es un logro colectivo. Me llena de orgullo ser la única valdiviana, y obviamente que esto también me invita a seguir perfeccionándome, seguir mejorando, entregando lo humanamente posible para poder aportar a la educación.

¿Qué espera del concurso?

- Espero que sea reconocido el docente que es joven, y que tiene muchas expectativas sociales. Yo ya me siento ganadora estando dentro de los 20, pero si estoy dentro de cinco finalistas sería un sueño cumplido para mí. Eso se va a dar a conocer en las primeras semanas de octubre.

EDUCACIÓN Y DOCENCIA

¿Qué diagnóstico realizaría de la educación chilena en la actualidad? ¿Qué se debe mejorar?

- Actualmente tenemos una tremenda brecha en educación, y para poder generar cambios y replantearnos todo lo que necesitamos como sociedad chilena en educación, primero necesitamos reconocerlo. Por ejemplo, en una comuna como Valdivia podemos encontrar cuatro o cinco realidades educacionales. Por lo tanto, yo siento que al día de hoy la educación primero debe recono-



MIGUEL BUSTOS/ AGENCIA UNO.

HOY CURSA UN MAGÍSTER EN INCLUSIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA USS.

cer dónde están las necesidades de nuestros niños en materias importantes como son la inclusión, la interculturalidad, y las necesidades básicas.

Para esto, en educación tenemos más que nunca relacionarnos con las redes que están alrededor, como los Cefam, los Cecosf, los jardines infantiles, y generar una articulación a nivel de sector o de comunas. También se debe reconocer la

importancia de la familia, de las organizaciones territoriales, y de todo lo socialmente humano para poder hacer cambios en materias tan importantes como por ejemplo la ecología y el medio ambiente.

En esa línea, nosotros estamos muy cerca del humedal Angachilla, y tenemos una comunidad de ciencias que organiza actividades y que invita a participar a los apoderados y a

“

Actualmente tenemos una tremenda brecha en educación, y para poder generar cambios y replantearnos todo lo que necesitamos como sociedad chilena en educación, primero necesitamos reconocerlo”.

“

No sé si tiene que ver con nuestra cultura o sociedad, pero la profesión docente no está tan visibilizada ni es valorada, como si lo están por ejemplo las carreras del área de la salud o las ingenierías”.

los vecinos. Esto debiese ocurrir en todas las comunidades educativas para que todos sean protagonistas y participes de la educación. Esto no es solamente una misión para aquellos que estamos cumpliendo una función dentro de un colegio. La educación es una función que nos compete y que nos debe involucrar a todos, tanto dentro y fuera del establecimiento. Una de las necesidades hoy más latentes es que nos hagamos cargo como sociedad de la educación de nuestros niños, porque finalmente es el futuro de nuestro país.

¿Siente que actualmente se valora la profesión docente?

- En las diferentes casas de estudios, el área de las pedagogías está siempre en una lucha constante. Lo veo donde estudio actualmente (USS Valdivia), donde para sacar adelante la facultad de educación los profesio-

nales que están ahí se esfuerzan mucho. No sé si tiene que ver con nuestra cultura o sociedad, pero la profesión docente no está tan visibilizada ni es valorada como por ejemplo las carreras del área de la salud o las ingenierías. Sin embargo, y sin duda creo que la mayoría de los profesores que hoy están en un aula lo hacen por vocación, porque luchan por un futuro mejor. Hoy hay muchos docentes jóvenes, a pesar de que las carreras de pedagogía se están cerrando en varias universidades.

Esta es una profesión súper compleja, difícil, pero a su vez muy gratificante. Nosotros somos quienes motivamos e incentivamos a los distintos estudiantes para que el día de mañana sean profesionales también, y grandes personas. Yo veo en mis colegas una gran motivación por querer enseñar, y estoy segura que en otros colegios ocurre lo mismo. ☺