

Fecha: 31-03-2026
Medio: La Discusión
Supl.: La Discusión
Tipo: Noticia general

Pág.: 13
Cm2: 533,4
VPE: \$ 531.250

Tiraje: 3.500
Lectoría: Sin Datos
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Lanzan cuatro nuevos discos de músicos de la Región de Ñuble

EN EL ESCENARIO DE ONDEL' PALA

Lanzan cuatro nuevos discos de músicos de la Región de Ñuble

La Pieza RécorDs y su director Carlos González lograron lanzar en días los trabajos de cuatro artistas locales. Fue posible gracias al Fondo de la Música del Ministerio de las Culturas.

Carolina Marcos
cmarcos@ladiscusion.cl
FOTOS: La Pieza RécorDs

Durante cuatro jornadas consecutivas en el espacio Ondel' Pala se realizaron presentaciones de discos organizadas por el sello La Pieza RécorDs, gracias al apoyo del Fondo de la Música del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. La programación formó parte del lanzamiento del Catálogo 2, un conjunto de producciones musicales vinculadas a la Región de Ñuble.

Las actividades incluyeron los trabajos de Amanda José, Ale Fariás, Peñihuén y Arawiy. El sello indicó que el catálogo responde a una línea de trabajo orientada a la producción, registro y difusión de música desde la región, con el objetivo de consolidar una escena local.

La jornada inicial estuvo a cargo de Ale Fariás, quien presentó el proyecto "Ale Fariás y amigos". La propuesta se basa en la participación de distintos músicos y en la interpretación colectiva. Tras su presentación, la artista comentó que proyecta nuevas instancias de circulación, incluyendo festivales y la incorporación de material audiovisual para la difusión de su trabajo.

En la segunda jornada se presentó Amanda José con su disco titulado "Mimbre". La artista indicó que el lanzamiento marca un cambio en su proceso creativo y en su desarrollo escénico, manteniendo elementos de la música de raíz en su propuesta.

El viernes se realizó la presentación de Peñihuén, agrupación que divulgó una antología compuesta por 14 temas. El repertorio reúne parte de su trayectoria y fue trabajado junto a La Pieza RécorDs. José Luis San Martín, director artístico del grupo,

comentó que el proceso consideró los tiempos de sus integrantes y la continuidad del repertorio desarrollado por la agrupación. "No es solo un disco, sino la síntesis de un proceso largo y colectivo junto a la Pieza RécorDs. El trabajo fue sin apuros, con conciencia y respeto por los tiempos de cada integrante. Esa paciencia resuena también en la música misma, que se nutre de una tradición transmitida principalmente por mujeres cantoras cuyas voces hemos recogido a lo largo de los años", indicó.

El ciclo finalizó con la presentación de Arawiy y su disco "Cuecas para la Vicente". El trabajo se construye a partir de relatos obtenidos mediante entrevistas y encuentros con habitantes de la población Vicente Pérez Rosales, los que fueron incorporados en la propuesta musical.

Carlos González, director de La Pieza RécorDs, indicó que la programación de los lanzamientos en días consecutivos responde a una planificación orientada a dar continuidad a la actividad musical y a fortalecer la circulación de estos proyectos en la región. El Catálogo 2 reúne estas producciones como parte de un proceso de desarrollo de la escena musical en Ñuble, a través de instancias de presentación, registro y difusión.

Cuatro artistas regionales pudieron mostrar sus trabajos gracias a esta serie de conciertos.



Este lanzamiento en cuatro días responde a una planificación orientada a la continuidad".

CARLOS GONZÁLEZ
DIRECTOR ESTUDIO LA PIEZA RÉCORDS