

Fecha: 06-01-2026  
 Medio: Semanario Tiempo  
 Supl. : Semanario Tiempo  
 Tipo: Noticia general  
 Título: Espacio La Gaviota da inicio al año 2026 con una intensa temporada de teatro este verano

Pág. : 18  
 Cm2: 306,2

Tiraje:  
 Lectoría:  
 Favorabilidad:  
 Sin Datos  
 Sin Datos  
 No Definida

## Espacio La Gaviota da inicio al año 2026 con una intensa temporada de teatro este verano

TeatroPuerto es una organización que cuenta con el financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

La Serena, diciembre de 2025 - Espacio La Gaviota dará inicio al año 2026 con una nutrita y variada programación teatral durante el mes de enero para celebrar sus 10 años de existencia. La cartelera del espacio contempla tres semanas consecutivas de obras de teatro a partir del 12 de enero, con presentaciones de compañías nacionales e internacionales que invitan al público a encontrarse con diversas propuestas escénicas, miradas, lenguajes y temáticas.

Espacio La Gaviota extiende la invitación a ser parte de una temporada de verano cargada de teatro, reflexión y encuentro a toda la comunidad, en un espacio que apuesta por la creación escénica y

el vínculo directo con el público. Este lugar, a cargo de la organización TeatroPuerto, está ubicado en Avenida Balmaceda #124, en pleno centro de La Serena.

Es importante mencionar que esta última organización, cuenta con el financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

### PROGRAMACIÓN ENERO EN ESPACIO LA GAVIOTA:

#### - "TERESA INCONTROLABLE" - COMPAÑÍA TEATROPUERTO (LA SERENA)

Esta nueva creación en estreno, parte del "Proyecto Escritoras" de TeatroPuerto, busca reconstruir y problematizar, desde la moral, el juicio y el presente, la figura de la escritora chilena Teresa Wimms Montt.

CUÁNDO: 12, 13, 14, 15, 16, 17

Y 18 de enero. 21:00 horas

#### - "[...]R;" - COLECTIVO LA FURIBUNDA (FRANCIA)

A través de una experiencia sensorial que mezcla música techno, visuales e imágenes, dos intérpretes transitán entre la asfixia y la resistencia, dialogando con la cultura rave, el activismo y la dimensión política del cuerpo en comunidad.

CUÁNDO: 22 y 23 de enero. 21:00 horas

#### - "4200KM" - TEATRO DE LO INESTABLE (ESPAÑA)

Esta obra reconstruye el misterio de una baraza a la deriva con 25 personas en altamar, a partir de documentos y diarios encontrados tras su desaparición. A través de la obsesión de una bióloga marina por las ballenas y la pregunta por el destino de quienes migran en busca de una vida mejor, la obra reflexiona sobre la ausencia, el viaje y las vidas que se pierden sin dejar

rastro.

CUANDO: 24 y 25 de enero. 21:00 horas

#### - "PÁJAROS NEGROS" - COLECTIVO CON-ZUMO TEATRO (LA SERENA)

Esta obra en estreno sigue a Óscar, un joven con un incipiente síndrome psicótico que debe decidir si ayuda o no a su hermano Claudio tras cometer un crimen. Atrapado entre la lealtad y la culpa, el delirio aparece como su forma de escape, mientras se reflexiona sobre la ética, la salud mental y las consecuencias en una sociedad profundamente desigual.

CUÁNDO: 29, 30 y 31 de enero y 1 de febrero. 21:00 horas

Como parte de esta Temporada de Verano 2026, Espacio La



Gaviota ofrece una promoción exclusiva para el público: quienes deseen asistir podrán acceder a las 4 obras distintas por el precio de 3 (\$18.000), eligiendo libremente los días de función según la cartelera.