

Fecha: 03-02-2026
 Medio: La Prensa de Curicó
 Supl.: La Prensa de Curicó
 Tipo: Noticia general
 Título: Con recorrido al pasado: "Ají de Palmilla y Vides Centenarias de Cauquenes" tuvo su exhibición en el Museo O'Higginiano

Pág.: 19
 Cm2: 436,7
 VPE: \$ 564.630

Tiraje: 4.200
 Lectoría: 12.600
 Favorabilidad: No Definida

DEL AUTOR CRISTIAN YÁÑEZ

Con recorrido al pasado: "Ají de Palmilla y Vides Centenarias de Cauquenes" tuvo su exhibición en el Museo O'Higginiano

TALCA. El miércoles pasado se llevó a cabo, en el Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de la capital regional, la inauguración de la exposición "Ají Ahumado de Palmilla y Vides Centenarias de Cauquenes: Imágenes patrimoniales del Maule". La actividad fue organizada por la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la Universidad Católica del Maule, en colaboración con la Universidad Autónoma de Chile, a través de estudiantes de la carrera Artes Visuales, quienes acompañaron al creador visual Cristian Yáñez.

La gestora de esa investigación, Ximena Quiñonez Díaz, académica de la Escuela de Agronomía de la UCM, se mostró sumamente feliz por la realización de este trabajo, tomando como relevancia que, "nosotros comprendimos a través de esta investigación que hay una memoria, hay un recuerdo, hay una construcción de identidad que son siglos de tradición. Entonces necesitamos hacer ese recorrido histórico", abordó. Haciendo un viaje a épocas ancestrales, la académica se aventuró en añorar la vida en aquellos tiempos. "Imaginate viajar en un barco por el Maule, hoy en día es imposible por el caudal del agua, pero es algo que estimula la creatividad, entendiendo el contexto que relaciona al ají y el vino aquí en nuestra región", reflexionó.

ALIANZAS

Cristian Yáñez, creador visual de la obra, también hizo un balance positivo de lo que fue la jornada. "En el arte, en la imagen, también se puede generar una transferencia y, desde esa perspectiva, el patrimonio es un buen lugar para generar esta cohesión con la investigación, que permita también sensibilizar, entregar los contenidos a las personas que son parte del Maule y nuestra región", dijo.

Otras de las presencias



El acto se realizó en uno de los patios del histórico recinto talquino.

que tuvo la ceremonia fue la de Ana Paz Cárdenas, directora regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural de la Región del Maule, quien aprovechó de señalar la importancia de generar

este tipo de espacios. "Es una forma de llevar el patrimonio a distintos públicos, nos parece super relevante generar estas alianzas, no solo a través de un recorrido, sino que también con fotografías, pin-

turas y distintas expresiones del arte. Es una bella iniciativa, no solo por lo que significa, sino porque nos permite conocer las distintas dimensiones que tiene el patrimonio", consignó.

**GALA LÍRICA
OPERA
PARA TODOS**

JUEVES 19 Y VIERNES 20 DE MARZO 2026
19:30H - TEATRO REGIONAL DEL MAULE

ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE
INICIO TEMPORADA 2026
DIRECCIÓN: VÍCTOR HUGO TORO

RETIRO DE TICKETS EN [WWW.VIVOTICKET.CL](http://VIVOTICKET.CL)

LA PRENSA
El Diario de la Región del Maule