

Fecha: 30-05-2025
 Medio: El Mercurio de Antofagasta
 Supl.: El Mercurio de Antofagasta
 Tipo: Noticia general
 Título: Obras de restauración del Teatro Pedro de la Barra superan el 80% de avance

Pág.: 5
 Cm2: 249,9
 VPE: \$ 505.382

Tiraje: 5.800
 Lectoría: 17.400
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Obras de restauración del Teatro Pedro de la Barra superan el 80% de avance

PATRIMONIO. Los trabajos representarán una inversión superior a los 6.732 millones de pesos y permitirán recuperar el inmueble construido en 1884 y declarado monumento histórico en 1985.

“Tenemos buenas noticias, porque la restauración de este monumento histórico de la ciudad de Antofagasta y del país ya tiene más de 80% de avance. El contrato termina en julio y luego de eso iniciaremos su entrega para ser habilitado para que vuelva a abrir sus puertas”, informó la ministra de Obras Públicas, Jéssica López, luego de supervisar la nueva obra acompañada por el gobernador regional, Ricardo

Díaz; la directora nacional de Arquitectura, Loreto Wahr; y el seremi de Obras Públicas, Pedro Barrios.

La secretaria de Estado destacó que: “Se trata de un esfuerzo conjunto con el Gobierno Regional con una gran inversión superior a los \$6.273 millones del FNDP, a través del Programa Puesta en Valor del Patrimonio, que estamos seguros van a poner a disposición de la región un espacio histórico para albergar eventos artísticos,

musicales y también culturales para la alegría de toda la gente”.

Por su parte, el gobernador regional, Ricardo Díaz, indicó: “Este proyecto finalmente se pudo concretar. Son más de 6 mil 200 millones de pesos que van a venir a dar un gran aporte a la cultura, a una gran obra que dignifica nuestro centro, que le da un mayor sentido de pertenencia y que, sobre todo, permite darle a nuestra cultura, a nuestra región, el estatus que se merece. Si ustedes se es-



LA MINISTRA DE OBRAS PÚBLICAS JÉSSICA LÓPEZ REALIZÓ UNA VISITA A LAS OBRAS.

tán fijando, es una obra de alto nivel que espero que pronto los antofagastinos/as puedan estar acá. Nos están prometiendo una gran obra de estreno, y la idea es que entre todos tengamos una fiesta de la cultura acá. Esto es precisamente lo que nos merecemos, un teatro de alta calidad”.

Las obras contemplan la recuperación integral del inmueble y la ampliación de su superficie para las áreas com-

plementarias al teatro. En el primer nivel tendrá una sala de teatro, camarines, foyer y oficinas de vestuario-escenografía.

La superficie de ampliación contempla tres niveles más subterráneos y contiene oficinas administrativas, salas de ensayo, servicios para público y funcionarios.

El proyecto, con una superficie total de 780 m², tiene fecha tentativa de entrega julio de este año (en evaluación).

El seremi de la cartera de Obras Públicas, Pedro Barrios, detalló que esta es una obra emblemática, donde se reconoce el patrimonio constructivo de la región. “Como vimos en una oportunidad anterior, esta obra mantiene la materialidad original del teatro, donde se recuperan muros tal como fueron construidos, con base de madera, con una capa de caña original y adobe”, detalló Barrios. 