

Geodécimas llega a Puerto Williams: ciencia y poesía popular se encuentran en el fin del mundo

En el marco de la IV Conferencia Internacional Chic "Centinelas del Cambio Climático", que se desarrolla entre el 11 y el 14 de mayo en Puerto Williams, se presentó el libro *Geodécimas*, un canto a la geodiversidad del planeta y el cosmos, del académico de la Universidad de Chile e investigador del Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB), Dr. Ramiro Bustamante.

La actividad estuvo encabezada por el seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Rodrigo Bravo Garrido, junto al autor, en una ceremonia que adquirió un significado especial al desarrollarse en la ciudad más austral del mundo, escenario natural privilegiado para una obra que reflexiona sobre

los procesos que han dado forma a la Tierra.

Geodécimas, segunda obra literaria de Bustamante tras *Biodécimas* (2019), e ilustrada por María Cristina Espinoza, propone un recorrido poético y reflexivo que une ciencia y arte para mostrar la conexión profunda entre la geodiversidad (rocas, suelos, montañas, agua y procesos geológicos) y la biodiversidad que sustenta toda forma de vida. A través de la décima, formato profundamente latinoamericano popularizado por Violeta Parra.

Durante la presentación, el seremi Rodrigo Bravo destacó el valor de la obra "como un puente entre el conocimiento científico y la divul-

gación cultural, subrayando la pertinencia de presentarla en un territorio como la Reserva de la Biosfera Cabo de Hornos, laboratorio natural reconocido mundialmente".

Bravo explicó que "en una recopilación de poemas propios, el autor realiza un viaje literario por la historia, desde la creación del universo hace 14.600 millones de años, la creación de la Tierra y la Luna, hace 4.500 millones de años y culminando con el nacimiento de la vida en nuestro planeta hace 3.500 millones de años".

El seremi agregó que "esta mixtura, entre ciencias naturales y humanidades, asentadas en la literatura, es el sinónimo del actual desarrollo de conocimiento el cual



Foto: Clarín

El seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Rodrigo Bravo, junto al autor de *Geodécimas*, Ramiro Bustamante.

invita a que todas las disciplinas conversen, converjan y se potencien a través de los diálogos multidisciplinarios".

La presentación de *Geodéci-*

mas en Puerto Williams se inscribe así como un hito que une ciencia, literatura, territorio y patrimonio biocultural, justo donde Chile se asoma al mundo subantártico.