LITORALPRESS

Fecha: 27-07-2025
Medio: El Llanquihue
Supl. : El Llanquihue
Tipo: Noticia general
Título: Temporales Teatrales bajan el telón con ovación y más de 11 mil asistentes

Pág. : 20
Cm2: 404,2

Tiraje: 6.200
Lectoría: 18.600
Favorabilidad: No Definida

Temporales Teatrales bajan el telón con ovación y más de 11 mil asistentes

PUERTO MONTT. *La compañía "Cuervos de Pantano" clausuró el evento, donde se premió la trayectoria de AzulTeatro.*

Redacción
cronica@diariollanquihue.cl

Con una sala llena y la ovación del público, la trigésima sexta edición de los Temporales Internacionales de Teatro llegó a su fin anoche, sumando más de 11 mil asistentes en sus funciones.

La compañía curicana "Cuervos de Pantano" fue la encargada de la obra de clausura con su montaje familiar "Despertar de Tierra". La velada estuvo marcada, además, por un emotivo reconocimiento a la trayectoria de la compañía puertomontina AzulTeatro, que este año celebra 30 años de ininterrumpida labor artística.

Previo a la última función del festival, la Corporación Cultural de Puerto Montt (CCPM), organizadora del evento desde 2013, entregó el "Premio a la Trayectoria" a AzulTeatro. La estatuilla fue recibida por las fundadoras de la compañía, Lorena Briones y Carolina Gallardo. AzulTeatro es una de las agrupaciones más antiguas y emblemáticas de la comuna, que desde 1994 ha enfocado su trabajo en las infancias y la familia.

Cabe destacar que el mismo galardón fue otorgado durante esta edición a las insignes actrices nacionales Patricia Cuyul y Consuelo Holzapfel, en reconocimiento a sus carreras en las artes escénicas.

Mario Barrientos, director ejecutivo interino de la CCPM, destacó la importancia del reconocimiento a la compañía local.

"Reconocer a la compañía AzulTeatro no es sólo premiar una carrera de más de tres décadas; es celebrar a nuestra gente, a los pioneros del teatro familiar que han forjado la identidad teatral de Puerto Montt. AzulTeatro es un pilar fundamental de nuestra historia cultural, han formado generaciones de artistas y de públicos. Este premio a la trayectoria es un acto de justicia y un profundo agradecimiento de toda la ciudad a su incansable labor y a su inmenso talento".

HOMENAJE A PIONEROS

Por su parte, una emocionada Lorena Briones agradeció a sus hijos y a su compañera de labores, Carolina Gallardo, y comentó que el teatro la ha llevado a muchos lugares: "He ido a muchos lugares, rurales, ciudades grandes, pequeñas, y a mí me mueve, porque además soy profesora, la energía que dan los niños, la retroalimentación que ellos dan, con su sonrisa, con toda su espontaneidad. Gracias. Así que estoy feliz y agradecida por este homenaje a nuestro trabajo".

NICOLE HERNÁNDEZ

LA COMPAÑÍA CURICANA "CUERVOS DE PANTANO" PROTAGONIZÓ LA FUNCIÓN FINAL CON SU OBRA FAMILIAR.

La obra de cierre, "Despertar de Tierra", cautivó a los asistentes con una propuesta que fusionó el teatro juglar, música en vivo, comedia y actuación. A través de relatos ancestrales del Maule, la puesta en escena resalta la magia del campo y la montaña, explorando misterios y la sabiduría popular. La compañía, que recientemente completó una residencia artística en Barcelona, utiliza un lenguaje escénico contemporáneo y diverso, con máscaras y una escenografía transformable, para invitar a la reflexión sobre las "mentiras que son verdad" y la importancia de las raíces y la memoria colectiva.

Al finalizar la presentación, el director de "Cuervos de Pantano", Andrés Saavedra, se mostró emocionado y agradecido. "Lo que acabamos de vivir juntos en esta sala ha sido la culminación de un sueño. Volver a los Temporales Teatrales era nuestro gran anhelo desde que nos despedimos el año pasado, y ustedes han hecho que este regreso sea inolvidable".

BALANCE POSITIVO

El balance de esta edición del festival, creado por el dramaturgo Mauricio de la Parra, fue calificado como "extraordinariamente positivo" por Mario Barrientos. "Estamos inmensamente contentos. Hemos visto salas llenas, un público conectado y una cartelera diversa y de altísimo nivel que culmina hoy con la maravillosa presentación de 'Despertar de Tierra'", señaló.

Con financiamiento del Fondo de las Artes Escénicas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y la Municipalidad de Puerto Montt, esta versión del festival congregó a más de 11.000 asistentes en 35 funciones. Durante 23 días ininterrumpidos, el teatro se tomó la Casa del Arte Diego Rivera y se extendió a escenarios en Alerce, Mirasol, el Hospital de Puerto Montt, Salto Chico, Calbuco y Puerto Varas.

"El éxito de estos Temporales nos reafirma en la convicción de que la cultura es esencial para el alma de nuestra comunidad", concluyó Barrientos, agradeciendo a las compañías, al equipo de producción y, especialmente, al público. "¡Nos vemos en 2026 para seguir viviendo la magia del teatro en Puerto Montt!", finalizó, dejando abierta la invitación para la próxima edición de la fiesta teatral más longeva del país.