

Fecha: 14-05-2026
Medio: Diario Chañarillo
Supl.: Diario Chanarillo
Tipo: Noticia general

Pág.: 14
Cm2: 399,5

Tiraje: 2.800
Lectoría: 8.400
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Realizan lanzamiento de los Talleres Artísticos 2026 en la Eco Escuela de Lenguaje Qupa Yapu de Copiapó



Realizan lanzamiento de los Talleres Artísticos 2026 en la Eco Escuela de Lenguaje Qupa Yapu de Copiapó

En el marco de la Semana de la Educación Artística, la Secretaría Ministerial de Educación de la región de Atacama realizó el lanzamiento de los Talleres Artísticos 2026, en la Eco Escuela de Lenguaje Qupa Yapu de Copiapó.

Esta escuela tiene una propuesta educativa innovadora, dirigida a la atención de niños y niñas con trastornos específicos del lenguaje en Copiapó, en la que se beneficiará a 33 niños con los talleres.

El Ministerio de Educación (MINEDUC), a través de esta iniciativa impactará positivamente en 17 establecimientos de Atacama, con actividades ligadas a la danza, pintura y teatro, entre otras disciplinas, buscando aportar de manera significativa en la formación integral, desde la primera infancia, con estas experiencias.

La seremi de Educación de Atacama, Yoris Rojas Vlastelica, destacó la relevancia de fortalecer la educación artística en las co-

munidades educativas y avanzar hacia espacios más integrales e inclusivos.

“Como Ministerio de Educación estamos convencidos del rol fundamental que cumple el arte en el desarrollo de niñas y niños, especialmente en la primera infancia. Estas experiencias permiten potenciar la creatividad, la expresión, las habilidades socioemocionales y la participación, contribuyendo a una educación más integral e inclusiva”, señaló la autoridad regional.

Asimismo, agregó que

“desde el Gobierno valoramos profundamente el trabajo que realizan las comunidades educativas y los equipos interdisciplinarios que acompañan estos procesos, como el que vimos acá en la Eco Escuela, donde se incorporan metodologías innovadoras, poniendo siempre en el centro el bienestar y desarrollo de las y los estudiantes”.

La implementación de estos talleres artísticos busca fortalecer el

desarrollo integral de las y los estudiantes, incorporando el arte como una herramienta pedagógica significativa y ampliando las experiencias educativas en establecimientos de educación especial.

La iniciativa se enmarca en los lineamientos del sistema educativo orientados a promover una educación inclusiva, integral y centrada en el desarrollo de habilidades del siglo XXI, además de responder a los principios establecidos en la Ley General de Educación y la Política de Educación Artística 2024-2029.

