

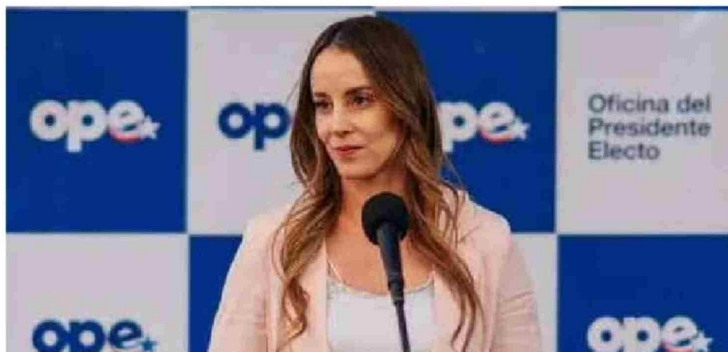
Fecha: 21-01-2026
Medio: La Tercera
Supl.: La Tercera
Tipo: Noticia general

Pág.: 19
Cm2: 337,2
VPE: \$ 3.354.708

Tiraje:
Lectoría:
Favorabilidad:

78.224
253.149
☐ No Definida

Título: Mara Sedini, ministra de la Segegob: la atípica figura que será la voz del gobierno



► Mara Sedini es, hasta ahora, la única mujer en el comité político.

Mara Sedini, ministra de la Segegob: la atípica figura que será la voz del gobierno

Tal como se venía anunciando hace semanas, la periodista, actriz y cantante fue confirmada este martes como futura jefa de la cartera que hoy lidera Camila Vallejo.

Pedro Rosas

Fue el 10 de septiembre del año pasado, en el marco del primer debate presidencial, cuando Mara Sedini apareció por primera vez públicamente junto al entonces abandonado Republicano, José Antonio Kast.

Lo hizo como una figura desconocida y parte de las nuevas incorporaciones del equipo de comunicaciones del aspirante a La Moneda. De ahí en adelante, sus apariciones en el comando del hoy presidente electo no solo aumentarían hasta transformarse en la principal voz de la campaña, sino también del actual período de transición de Kast al gobierno.

Su principal paso en el equipo del republicano, en todo caso, lo dio este martes al ser confirmada como la futura ministra de la Secretaría General de Gobierno (Segegob), uno de los cargos clave en La Moneda y convirtiéndose en, hasta ahora, la única mujer que integrará el comité político. El diseño, en todo caso, aún está en definición. Una de las opciones es que a esa instancia se sumen también Seguridad y Desarrollo Social a cargo de Trinidad Steinert y de María Jesús Wulff, respectivamente.

Tras la victoria de Kast en la segunda vuelta, el nombre de la periodista se posicionó rápidamente como la principal carta para asumir como voz de la administración republicana. Para ello, en la Oficina del Presidente Electo (OPE), la pusieron a prueba para evaluar su desempeño durante la transición.

Y es que en el entorno de Kast nunca escondieron que se trataba de una figura

particular y con poca experiencia política. De hecho, antes de llegar a la campaña, estaba lejos de tener una trayectoria consolidada. Durante su juventud un paso por el Movimiento Gremial mientras estudiaba Ingeniería Comercial en la Universidad Católica, y más tarde ejerció como directora de asuntos públicos de la Fundación para el Progreso (FPP).

Sin embargo, su irrupción más visible se dio en espacios televisivos como Sin Filtros, donde comenzó a ganar cierta notoriedad. De hecho, después de que asumiera formalmente como voz de la OPE, a través de redes sociales se empezaron a viralizar algunos extractos de sus declaraciones en el streaming.

“¿Quién chu... te crees para venir a hacer una interpelación así?!”. “¡Oye, ignorante de mí..., yo soy agnóstica, no tengo nada que ver con la Iglesia!”, son parte de sus dichos que se difundieron.

También se empezaron a mostrar antiguas publicaciones de la periodista en las que aparece respaldando consignas feministas y participando en marchas del 8M.

En ese contexto, entre los republicanos no esconden que el perfil de Sedini es más bien atípico en la colectividad. Reflejo de ello es, por ejemplo, cuando en el marco del cierre de campaña de primera vuelta, Sedini cantó en el escenario del Movistar Arena el jingle “Vota 5, vota Kast”. Características que no fueron una sorpresa en el equipo de Kast, considerando que la futura ministra también es actriz y cantante. Por ejemplo, fue corista de Myriam Hernández y se presentó en escenarios como el Festival de Olmué. ●