LITORALPRESS

Fecha: 26-06-2025
Medio: El Sur
Supl. : El Sur
Tipo: Noticia general
Título: **Teatro Biobío es reconocido por su aporte cultural y compromiso regional**

Pág. : 20
Cm2: 434,9

Tiraje: 10.000
Lectoría: 30.000
Favorabilidad: No Definida

Agrupación de Universidades Regionales le otorgó la Medalla Hilario Hernández Gurruchaga 2025

Teatro Biobío es reconocido por su aporte cultural y compromiso regional

Espacio, que produce REC desde 2022, fue galardonado por sus positivos efectos.

Concedido por la Agrupación de Universidades Regionales (AUR), el Teatro Biobío (TBB) acaba de ser distinguido con la Medalla Rector Hilario Hernández Gurruchaga 2025, en la categoría Artes, Cultura y Comunicaciones.

El galardón, en honor al exrector de la UBB, reconoce a instituciones y personas que han contribuido al desarrollo cultural de sus territorios, como también al fortalecimiento de la descentralización. En ese sentido, tal como explicaron los encargados, esto visibiliza el compromiso de Teatro Biobío como "espacio de creación, mediación artística y formación de públicos", promoviendo el acceso a las artes desde "el sur de Chile y estrechando vínculos con comunidades, universidades e instituciones culturales".

"Cecilia, una historia incomparable" tendrá una nueva temporada este año en varias comunas de Chile.

Con más de 450 actividades al año, en 2024 el TBB convocó a más de 110 mil personas en sus distintas iniciativas escénicas, de formación y afines.

"Es un gran honor para el equipo de Teatro Biobío recibir este reconocimiento. Somos 45 personas que trabajamos para impulsar la participación de los habitantes de la región en nuestros contenidos artísticos y para proyectar a Biobío nacional e internacionalmente desde la creatividad", resumió Francisca Peró, directora ejecutiva desde la partida del recinto inaugurado en 2018.

Lo anterior, dijo, se ha llevado a cabo gracias a una política pública descentralizadora y a un modelo de gestión, que "en estos siete años ha instalado una programación estable, cuya convocatoria ha alcanzado cifras de público

Una de las funciones de educación promovida por el TBB, en la Escuela Corcovado en la comuna de Santa Bárbara.

que superan o igualan a cifras de importantes centros en Santiago, y que ha impulsado creaciones de gran impacto nacional e internacional. Las universidades, con sus conocimientos y capacidad de innovación, han sido aliadas fundamentales en este proceso", dijo.

Desde su partida, el TBB se ha consolidado como un espacio vital para el quehacer cultural local, siendo uno de sus sellos artísticos el ciclo "Hecho en Biobío", temporada anual de producciones locales de música y artes escénicas que en su última convocatoria recibió la postulación de más de 120 proyectos de distintas comunas.

Las producciones propias, por otro lado han traspasado fronteras. El musical "Cecilia, una historia incomparable" (2022), que ha reunido a cerca de 20 mil espectadores en Concepción y Santiago, este 2025 se prepara para una gira por tres ciudades del país y una nueva temporada en el Teatro, gracias al Fondo de Apoyo al Cine y Teatro de BancoEstado.

Además, la ópera "Patagonia" (2022), una coproducción con Teatro del Lago, luego de su estreno en Frutillar y Concepción, llegó con funciones en Santiago, Buenos Aires y Madrid. Desde 2024 suman la ópera "Hijas del mundo" marcó el debut en Chile del programa Òh!pera del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, y "Freire", la epopeya de las provincias, dirigida artísticamente por Tryo Teatro Banda, hoy en gira por Arauco, Los Ángeles y Puerto Montt.