

# Araucanía en 100 Palabras presenta su octava edición con una amplia programación gratuita

**INICIO.** La nueva versión del concurso de cuentos breves, presentado por CMPC y Fundación Plagio, abrirá su convocatoria el próximo 10 de junio con una charla magistral del reconocido cantante nacional Pedropiedra.

Crónica  
 cronica@australtemuco.cl

**A**raucanía en 100 Palabras ya tiene definida su programación para la VIII versión del certamen. Bajo el lema 'Una región con cuento', el concurso de cuentos breves busca celebrar a la Región de La Araucanía como un territorio lleno de relatos cotidianos, memorias e imaginación, e invita a toda la comunidad a compartir sus historias en formato de microrrelato.

Para motivar a los habitantes de la región, el proyecto presentado por CMPC y Fundación Plagio, llevará a cabo una intensa agenda de actividades para fomentar la escritura creativa y el rescate de la memoria patrimonial y cultural. Así, busca generar espacios para que personas de todas las edades, desde los más pequeños hasta adultos mayores, puedan inspirarse y escribir sobre el territorio que habitan.

Esta iniciativa cuenta dentro de su financiamiento con el apoyo del Ministerio de las Cul-

“Con el lema ‘Una región con cuento’, vamos a desplegar una programación que recorre cada rincón de La Araucanía”.

**Soledad Camponovo,**  
 coordinadora general

turas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

**PEDROPIEDRA**

El puntapié inicial de la octava edición de Araucanía en 100 Palabras lo dará Pedropiedra. El destacado músico nacional con más de 20 años de historia, realizará una charla magistral gratuita sobre sus procesos creativos, el miércoles 10 de junio, a las 19 horas, en el Aula Magna de la Universidad Católica de Temuco. Durante la jornada, además, se repartirán gratuitamente ejemplares del nuevo libro con los 100 mejores cuentos de la VII versión del concurso.



EL CERTAMEN CELEBRARÁ 8 AÑOS DE HISTORIAS EN LA REGIÓN DESPLEGANDO UNA VARIADA PARRILLA QUE INCLUYE TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA EN DISTINTOS PUNTOS DE LA REGIÓN .

Augusto Robert, vicepresidente de Asuntos Corporativos CMPC, destaca que: “Por octavo año consecutivo, presentamos Araucanía en 100 Palabras, un concurso que no solo fomenta la creatividad y la escritura, sino que también fortalece nuestra identidad como región. Cada historia escrita en Araucanía en 100 Palabras es un reflejo de la vida en la región, de sus paisajes, su gente y sus sueños”.



FRANCISCA WALKER ESTRENARÁ AUDIOLIBRO CON LOS MEJORES CUENTOS.

**ORGANIZADORES**

Desde Fundación Plagio, su coordinadora general Soledad Camponovo, expresa: “Con el lema ‘Una región con cuento’, vamos a desplegar una programación que recorre cada rincón de La Araucanía: desde los talleres en colegios hasta los hitos en museos, estadios y espacios patrimoniales. Queremos que cada persona, sin importar su edad, se sienta parte de este archivo vivo de la región, porque aquí todos tenemos una historia que merece ser contada en 100 palabras”.

En torno al concurso se realizarán diversas actividades para celebrar el Día de la Niñez relativas a la escritura y la creatividad, además de recorridos patrimoniales por espacios icónicos de la región como el Museo Ferroviario de Temuco. Sumado a ello, se estrenará un audiolibro con los mejores relatos de 2025 narrados por la actriz y cantante nacional, Francisca Walker. La convocatoria del concurso estará abierta desde el 10 de junio hasta el 7 de septiembre.