

Dieciséis esculturas darán vida a personal y pacientes al interior del recinto Patrimonio de la Humanidad: Hospital de ex oficina salitrera Humberstone vuelve a la vida

El edificio cuenta con salas de hospitalización, rayos X, quirófanos, farmacia, entre otras dependencias habilitadas tal como funcionaban a principios del siglo XX.

DAVID JAIMÉ

Fue más de una década de trabajo de investigación la que permitió dar con el diseño original de una infraestructura que a lo largo de los años, tras el cierre de la ex oficina salitrera, en 1960, fue sufriendo modificaciones.

Hoy, el Hospital de Humberstone ya está en los últimos detalles para quedar a disposición de los visitantes del Patrimonio de la Humanidad, quienes lo podrán ver tal como era en su época de mayor apogeo.

El recinto nació como un policlínico en la ex oficina salitrera La Palma, en 1898, y posteriormente, en 1936, ya como Santiago Humberstone, la infraestructura se amplió, lo que permitió atender a una población cercana a las 3.800 personas, con salas de hospitalización, quirófano, sala de parto, de rayos X, dentista y una farmacia, todo lo cual se logró restaurar.

Según Patricio Díaz, historiador a cargo del proyecto y director de Patrimonio e Investigación de la Corporación Museo del Salitre (CMS), el trabajo para recuperar el hospital partió en 2014, cuando a partir de entrevistas con médicos que trabajaron en el hospital de Humberstone, "fuimos elaborando un plano del lugar, para saber dónde estaba cada sala. Eso lo fuimos contrastando con registros históricos que pudieron dar



Representación.

El hospital entregó instrumentos en desuso y los médicos cedieron desde delantales hasta equipos que permitieron darle vida al edificio.



TURISMO.— Las oficinas Santiago Humberstone y Santa Laura reciben más de 100 mil turistas al año, y este espacio se suma al recorrido de dos horas.

con el diseño, ya que después del cierre esto se usó para alojar personas e incluso se hicieron modificaciones estructurales".

Además, los médicos entregaron instrumental y equipos que permitieron darle vida al edificio. "Incluso, donaron sillones dentales, la máquina de rayos X que fuimos a buscar a un edificio en Iquique... El hospital nos entregó

instrumental en desuso y ahí también, con ayuda de estos médicos, tuvimos que ir catalogando para ver qué correspondía con lo que se usó en la oficina y qué no", asegura.

En el caso de la farmacia, fue un trabajo de recuperación de frascos de diversas salitreras que se hizo por años, también de etiquetas que se lograron restaurar por medio de la IA, cuenta Díaz, quien revela que después de una ardua labor para recuperar cada uno de esos remedios o tónicos de la época, se fueron replicando con ayuda de la tecnología.

Con figuras que simulan humanos

El proyecto también incluye 16 esculturas del artesano peruano Freddy Luque, quien hizo las representaciones de médicos y pacientes, incluidos niños y seis guaguas de la maternidad, para que

quienes hagan el recorrido, que se espera tome alrededor de 20 minutos, "puedan hacerse una verdadera idea de cómo funcionó este hospital en el corazón de la pampa", asegura Silvio Zerega, presidente ejecutivo de la CMS.

Las oficinas Santiago Humberstone y Santa Laura reciben más de 100 mil turistas al año, y según el propio Zerega, este espacio se suma al recorrido total, que en promedio dura dos horas. "Esto es único en Sudamérica, en Latinoamérica solo México y nosotros tenemos un hospital-museo así. El de ellos era de un pueblo minero y también lo restauraron", afirma.

Si bien el proyecto está terminado, actualmente se avanza en las barreras de seguridad —de roble reciclado de las mismas salitreras— que se instalarán en las zonas donde se busca proteger las esculturas y materiales. Se espera que en marzo el hospital ya esté disponible para el público.