LITORALPRESS

Fecha: 13-07-2025
Medio: Diario Talca
Supl. : Diario Talca
Tipo: Noticia general
Título: **Acrópolis (04): Vocación**

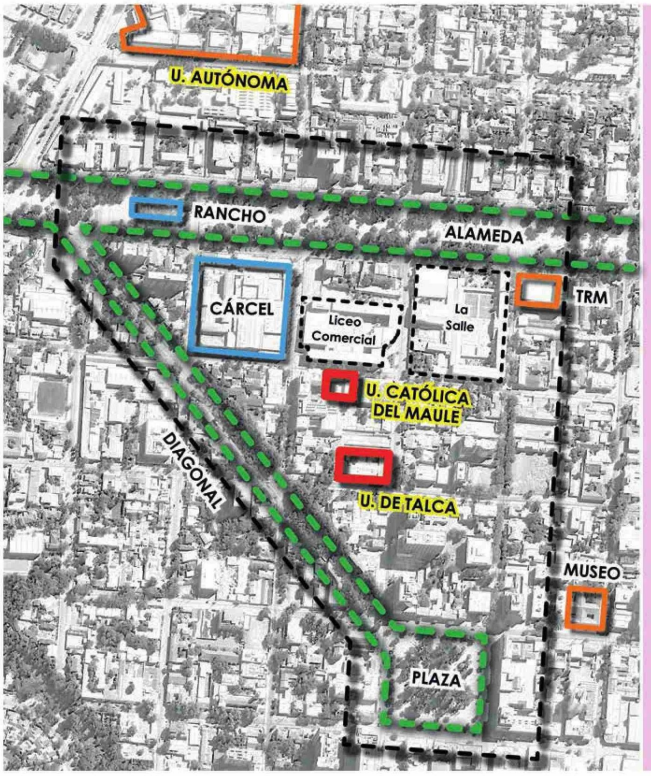
Pág. : 20
Cm2: 412,1
VPE: $ 681.272

Tiraje: Sin Datos
Lectoría: Sin Datos
Favorabilidad: No Definida

Acrópolis (04): Vocación

Carlos Candia Campano, arquitecto

"Es mejor tener pájaro en mano que pollo en fotografía". Con voluntad política y poca inversión, podríamos mejorar Talca



Un arquitecto se preguntaba: ¿En qué quiere convertirse un ladrillo? A ese "querer ser" mezclado con el "poder ser" podríamos llamarle vocación. ¿Cuál es la vocación de la **Acrópolis Talquina**? ¿Qué carácter podría tomar ese trozo de ciudad, aprovechando lo existente? ¿Cómo darle un rol definido a esa zona sin tener que invertir tanta plata? Ya sabemos, si la inversión es mucha, los discursos son buenos, pero **las obras no llegan**.

"Es mejor tener pájaro en mano que pollo en fotografía". En vez de soñar con un nuevo **Plan Maestro** que no se ejecutará, mezclemos lo que tenemos, pero aterricémoslo en obras. La **Diagonal** probablemente será mejorada, la **Intendencia** está casi lista, el **Museo O´Higginiano** funciona hace rato, el **Teatro Regional del Maule** atrae gente, el **Liceo Comercial** y el **Colegio de La Salle** activan el sector, la **Cárcel** saldrá de ahí dentro de un tiempo, el **Rancho Folclórico** es reciclable a bajo costo, la **Universidad Autónoma** está cerca.

En la zona se ubican los **Centros de Extensión** de dos instituciones que llevan décadas en la ciudad: **Universidad Católica del Maule** y **Universidad de Talca**. Habitando en la misma manzana, ambos **Centros** tienen el potencial de transformarse en motor para consolidar un **Distrito Cultural** y ese sería un gran aporte urbano. ●

Contacto:
carloscandia@gmail.com