

Fecha: 01-07-2025
Medio: El Longino
Supl.: El Longino
Tipo: Noticia general
Título: **COFUNAP celebra 40 años con histórica gira a Europa representando a Chile y a Tarapacá en dos festivales internacionales en Portugal**

Pág.: 10
Cm2: 703,0
VPE: \$ 422.479

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

COFUNAP celebra 40 años con histórica gira a Europa representando a Chile y a Tarapacá en dos festivales internacionales en Portugal

Conjunto folclórico de la Universidad Arturo Prat (COFUNAP) participará en dos encuentros internacionales organizados por CIOFF, con más de 25 presentaciones en ciudades como Lisboa, Oporto y Cantanhede. La gira coincide con su aniversario número 40 y marca un nuevo hito en su trayectoria artística.

Con cuatro décadas de trabajo ininterrumpido en la difusión del folclore chileno y nortino, el Conjunto Folclórico de la Universidad Arturo Prat (COFUNAP) emprende un nuevo desafío internacional.

En el marco de su aniversario, el elenco artístico viajará a Portugal para representar a Chile en dos prestigiosos festivales organizados por el Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales (CIOFF), entidad asociada a la UNESCO.

“Este viaje tiene un valor especial, porque conmemoramos cuatro décadas de historia. Desde 1985 hemos trabajado por preservar nuestras raíces y difundirlas dentro y fuera del país. Hoy, una vez más, llevaremos el nombre de Tarapacá y de Chile al mundo”, afirmó Christian Aracena, director de COFUNAP.

La gira internacional contempla la participación en dos festivales itinerantes, el Festival



Internacional Folk Cantanhede y el Festifolk Ponte do Sor, ambos con una duración de 15 días y una intensa agenda de presentaciones en

distintas comunas del país europeo. En total, el conjunto realizará más de 25 presentaciones en ciudades como Lisboa, Oporto,

Anadia, Cantanhede, Ponte do Sor, entre muchas otras. Aracena destacó que más de 15 países formarán parte de estos

encuentros culturales, incluyendo delegaciones de Albania, Argentina, Bulgaria, Colombia, Costa de Marfil, Polonia, República Checa, Ruanda y,

por supuesto, Chile. Un verdadero crisol de tradiciones que fomenta el diálogo entre culturas y promueve la paz a través del arte.

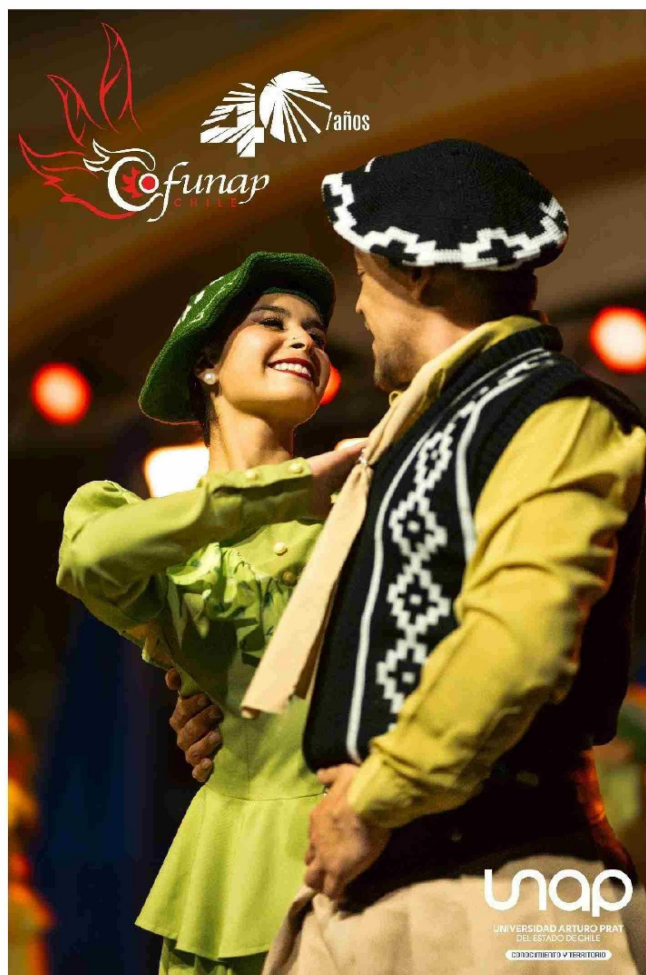
Fecha: 01-07-2025
Medio: El Longino
Supl.: El Longino
Tipo: Noticia general
Título: **COFUNAP celebra 40 años con histórica gira a Europa representando a Chile y a Tarapacá en dos festivales internacionales en Portugal**

Pág.: 11
Cm2: 686,1
VPE: \$ 412.337

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida



vestuario colorido, grande, COFUNAP se internacional. Una música en vivo y coreografías que narran vez más la cultura viva gira que promete emocionar, conectar y dejar historias del norte de Chile a escenarios huella.



“Es una oportunidad única para nuestras y nuestros músicos y bailarines, quienes no solo mostrarán su talento, sino que también compartirán vivencias con artistas de distintos continentes. Es una integración que va más allá del escenario”, agregó el director de COFUNAP.

RECONOCIMIENTO

El reconocimiento internacional que ha recibido COFUNAP no es casual. Su pertenencia a CIOFF y su constante participación en

encuentros nacionales e internacionales avallan su calidad artística y su compromiso con el rescate patrimonial. Esta será la segunda gira europea del conjunto, que ya ha recorrido gran parte de América representando a Chile en diversos certámenes culturales. El viaje ha sido posible gracias al esfuerzo conjunto de los propios integrantes del conjunto, empresas colaboradoras y el respaldo de la Universidad Arturo Prat, a través del proyecto Circuito Cultural y Patrimonial de la

Dirección General de Vinculación y Relaciones Internacionales. “Estamos muy satisfechos con colaborar para que COFUNAP participe en este hito que no solo celebra un aniversario, sino que es el fruto del esfuerzo sostenido, del amor por el folclore y del compromiso con la formación artística universitaria. Es también un mensaje de esperanza y orgullo para toda la región”, sostuvo Violeta Lineros, encargada del proyecto Circuito Cultural y Patrimonial. Así con un con

