

RODRIGO BRAVO GARRIDO,
SEREMI DE CULTURA, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

La Cultura se hace presente en Magallanes

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en nuestra región, ha sostenido una nutrida agenda en los últimos meses, tal como suele suceder prácticamente en todo el año. Con sus tres áreas programáticas: Ciudadanía Cultural; Educación Artística y Fomento de las Culturas y las Artes, la Secretaría Regional Ministerial de Magallanes y Antártica Chilena está presente de manera muy activa en el extremo austral de nuestro país.

En abril, se celebró en todo Chile el mes del libro. En Magallanes, las actividades de Fomento empezaron el día 7, en la Escuela de Punta Delgada, recordando también el nacimiento de Gabriela Mistral, el Día de la Poesía y de la Educación Rural. También, el jueves 23, se presentó la obra de teatro "Mascarada", de la compañía Casa Nómada, en la Galería Palace de Punta Arenas. Todas estas actividades se complementaron con la firma del Plan de Lectura, Escritura y Oralidad 2026-2030, mediante el cual, cuatro ministerios, Cultura, las Artes y el Patrimonio, Educación, Desarrollo Social, Justicia y Derechos Humanos, con un total de diez instituciones, se comprometieron a garantizar el derecho a la lectura para todos.

Por su parte, Ciudadanía Cultural realizó "Vendavales Culturales" en dependencias de la Sociedad de Instrucción Popular. Este encuentro reunió a representantes de distintas organizaciones del ecosistema cultural regional, entre éstas, delegaciones presidenciales provinciales, municipalidades, gestores y otros. El objetivo fue concertar las prioridades anuales para la planificación dentro del desarrollo cultural regional.

En mayo, la Secretaría Regional Ministerial participó en actividades con gran cobertura en medios locales y nacionales. Una de ellas fue la IV Conferencia del Centro Internacional Cabo de Hornos (CHIC) de Puerto Williams, bajo el lema "Centinelas del Cambio Climático", evento realizado entre el 11 al 15 de este mes. En esta conferencia, además de exposiciones sobre el medio ambiente y toda su vinculación con las ciencias, la participación como Cultura, se plasmó en la presentación del libro "Geodécimas" del Dr. Ramiro Bustamante (Biólogo especializado en ecología de la Universidad de Chile). Sus relatos poéticos combinaron ciencias naturales y literatura, una mirada multidisciplinaria muy necesaria para fortalecer un fenómeno tan desafiante y complejo como es el conocimiento.

El Centro Subantártico Cabo de Hornos de la UMAG reunió a más de cien científicos, junto a autoridades locales y regionales, para posicionar a Puerto Williams como la capital de la ciencia subantártica a nivel global.

Así mismo, el jueves 14 de mayo, se celebró la Semana de Educación Artística (SEA) en la Escuela Diego Portales de Laguna Blanca. El área de Educación Artística organizó un evento vinculado a la descentralización en línea con el lema del SEA 2026: "Paisajes Afectivos".

Durante la ceremonia, dos conjuntos musicales formados por estudiantes de la UMAG deleitaron con su música, lo que armonizó la exposición de todas las creaciones artísticas de los niños, en una instalación participativa que mostró sus diferentes miradas sobre el paisaje y su afecto por el entorno, por la flora y la fauna, destacando sus sentimientos como la alegría, amistad y en especial su estrecho vínculo con su escuela y su comuna.

La SEA demuestra que el proceso creativo es una herramienta de aprendizaje fundamental, ya que cuando un niño transforma un relato en un dibujo o en una pieza sonora, desarrolla su pensamiento crítico y, sobre todo, amplifica su empatía. Todas estas habilidades, enriquecen su paso por el aula y en especial fortalecen su formación como ciudadanos de bien.

En este resumen, quedan muchas labores realizadas y que por espacio no se alcanzan a detallar, pero la idea original de estas columnas será la narración del trabajo de cada una de las áreas programáticas y su acción en nuestra sociedad magallánica, donde la descentralización es clave, priorizando la preocupación por las comunas más alejadas y las personas más vulnerables.

Esta semana, el 21 de mayo conmemoraremos las Glorias Navales y la gesta de Arturo Prat y la Esmeralda, pero también, de todos los que lucharon en los combates navales de Iquique y Punta Gruesa, donde destaca la acción del Capitán Carlos Condell y la goleta Covadonga. El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio reconoce a dos de los más importantes héroes de la historia patria.

Nos quedamos en las palabras que nuestra Premio Nobel Gabriela Mistral describe la proeza épica del Capitán Arturo Prat Cahcón: "Es hermosa nuestra historia... para contar a nuestros hijos la llama del heroísmo, no necesitamos Grecia ni Roma: Prat fue toda Esparta".