

HISTORIAS QUE INSPIRAN

ENTRE LA EDUCACIÓN Y EL ARTE: LAS PASIONES DE FELIPE RAMÍREZ

El director de la Escuela Hospitalaria aboga ahora por instalar dependencias en el futuro centro oncológico de Puerto Montt. El docente también destaca en el ámbito artístico con sus intervenciones en el hospital de la ciudad.

Vicente Pereira
vicente.pereira@diariollanquihue.cl

“Han sido 10 años súper emocionantes, llenos de logros personales y académicos, en los que se ha robustecido el equipo profesional y han ido pasando célebres estudiantes. Muchos de ellos han egresado de la enseñanza media, otros están estudiando en la universidad, otros trabajan y otros ya están titulados”, destaca Felipe Ramírez, director de la Escuela Hospitalaria del Hospital de Puerto Montt, recinto que este mes conmemora su primera década de existencia desde que su administración pasara a manos del municipio.

Profesor de Artes Visuales, que en 2018 fue ganador del Global Teacher Prize, apunta a un nuevo objetivo: instalar dependencias de este recinto en el futuro centro oncológico que se levantará en Puerto Montt. Un proyecto del cual expuso el pasado 9 de junio ante la Comisión de Educación del Concejo Municipal.

¿Cómo ha sido su experiencia como director esta escuela?

“Me ha permitido desarrollar muchos proyectos artísticos también. Principalmente, en espacios públicos del hospital, ya que hemos podido intervenir salas de esperas gracias a iniciativas desarrolladas con los niños y otras que he ejecutado como voluntario del hos-

pital, pintando salas de espera y de procedimiento que, gracias al arte, se ven transformados en lugares más amables para vivir un proceso que puede ser tremendamente invasivo e inquietante y eso me llena mucho el alma. Soy agradecido de poder hacerlo.

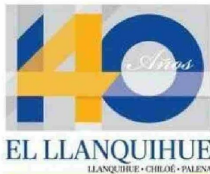
¿Cómo describe el trabajo con los niños?

“Hay muchos niños con daño neurológico y un peak en necesidades de salud mental que no deja de subir. Es impresionante cómo cada día son más nuestros adolescentes que requieren de apoyo en psiquiatría infanto-juvenil. Es un aprendizaje permanente y uno nunca termina de sentirse realmente preparado porque es un ámbito tan variable que va exigiendo de forma constante de actualización, de nuevas estrategias y que presenta nuevos desafíos. Con mucha humildad agradezco el apoyo de la comunidad educativa, de los estudiantes, del equipo de salud, de los profesores y de los apoderados.

CONDICIÓN DE SALUD

¿Qué alumnos asisten al establecimiento?

“La escuela atiende a niños en edad escolar, de cuatro a 18 años y algunos un poquito más grandes si es que todavía están en el colegio y tienen alguna condición de salud grave o crónica. Puede tratarse de personas de paso por el hospital, que



están hospitalizadas por alguna razón específica y por ello su permanencia es de corta estadía para luego volver a sus colegios y retomar sus vidas normales. Pero también atendemos a crónicos que, en su gran mayoría, se escolarizan formalmente en nuestra escuela y, por lo tanto, terminan el año escolar con nosotros. Algunos completan un año, otros ciclos íntegros, como toda la básica o la prebásica o toda la enseñanza media. Todo depende de cuánto tiempo requieran permanecer acá.

Un alumno puede seguir con ustedes, entonces...

“A la fecha hemos realizado más de seis mil atenciones transitorias, es decir de niños y jóvenes hospitalizados durante su paso por el hospital y se han efectuado poco más de 600 promociones escolares. Un promedio de 60 estudiantes han finalizado el año escolar con nosotros y han sido promovidos al siguiente curso y de ese grupo, en torno al 40% retorna al sistema educativo regular y prosigue con sus estudios en una escuela tradicional.

¿Cómo diseñan los planes de estudio?

“Tenemos que adaptarnos a lo que el tratamiento nos permite, porque antes que todo, siempre serán primero pacientes y, por lo tanto, los profesores de acá, que tienen una voluntad de oro, una flexibilidad extraordinaria y una capacidad de adaptarse a las circunstancias acompañan a las personas, como cuando están en una diálisis, si es que es el mo-



FELIPE RAMÍREZ HA REALIZADO UNA SERIE DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS. EL DIBUJO, SU OTRA PASIÓN.

Felipe Ramírez Godoy

Edad: 38

Profesión: Profesor de Arte y maestro hospitalario, artista y voluntario en espacios sociales

Hobby: El dibujo

Música predilecta: La clásica y la trova

Comida favorita: La paella

liarios, de niños que no pueden salir de su casa y de crónicos ambulatorios que pueden venir al hospital y pasar a clases, pero que no pueden asistir a un colegio regular.

Hoy la matrícula es de 61 estudiantes, de los cuales la mitad son estudiantes domiciliarios y el Servicio de Salud del Reloncaví se ha comprometido a efectuar una entrega o comodato de una parte del terreno del centro oncológico que se construirá en Puerto Montt para que la escuela pueda levantar instalaciones independientes y que nos permita recibir de manera adecuada ya no a 20 ó 25 alumnos durante el día, sino que unos 100 estudiantes pre-

senciales y a otros 50 domiciliarios.

¿Cuál es el objetivo que se plantean?

“Que nos permita atender las necesidades de la población que necesita estudiar acá. Y para ello estamos a la espera que se concrete el convenio entre la municipalidad y el servicio de salud. Expusimos ante la Comisión de Educación del Concejo Municipal, instancia en la que planeamos la urgencia de que se celebre este convenio antes de la desmunicipalización de los colegios para que nuestra escuela sea traspasada al futuro Slep (Servicio Local de la Educación Pública) Reloncaví. C3



Tenemos que adaptarnos a lo que el tratamiento nos permita, porque antes que todo, siempre serán primero pacientes”.