



El día de la madre se reencontrará con su hijo.

Lleva dos semanas filmando "¿Me entiendes o te lo explico?"

Mayte Rodríguez dejó todo organizado para su hijo Galo antes de viajar a Madrid

CAROLINA SAAVEDRA

“**H**ermoso regalo de la vida. Esta oportunidad de poder hacer lo que me gusta fuera de Chile y también en este mundo de la comedia, que en el fondo es para puro pasarlo bien”. Son las primeras palabras que esboza Mayte Rodríguez, que por estos días está en Madrid donde filma la película “¿Me entiendes o te lo explico?”, dirigida por Jordi Calvet, cineasta español que quedó fascinado con su trabajo años atrás al verla en “Malas costumbres”. Eso sí, antes de viajar tuvo que dejar todo bien organizado en la casa con su hijo Galo (4).

Lleva dos semanas en España y el rodaje termina en Gran Canaria, donde se grabarán las últimas escenas. La película adapta una exitosa obra de teatro en la que la actriz interpreta a Mónica, una psicóloga que quiere el divorcio de Pepe, dueño de una taberna catalana que no levanta cabeza. “Soy un poco cruel, manipuladora. Yo le digo que lo dejé por un brasileño para pegarle en la hombría, para que él me

suelte. Él no me quiere dejar bajo ningún punto de vista, entonces ella inventa todo esto”, explica entre risas.

Cuando Galo tenía cinco meses filmó “Coppola, el representante” en Argentina. Esta vez fue más difícil dejarlo en Chile: “Me costó desprenderme y subí una historia llorando cuando me fui. Cuando me preguntó qué quería de regalo para el Día de la Madre me dijo, *te voy a comprar una corona porque tú eres una princesa. Y chocolates porque sé que te los comes en la noche*. Ahí ya me puse a llorar un poquito”. Entre trabajo y cambio de horario, Mayte ha estado presente: “Con seis horas de diferencia, hablamos por FaceTime todos los días. Me levanto como a las cuatro de la mañana para hablar con él los ratitos antes de irme a acostar. Esa es mi rutina”.

Justo para el Día de la Madre, este domingo, se reunirá con Galo. Para el viaje de su hijo dejó todo organizado. “Dejé una pauta literal en la casa, con rutinas, comidas y medicamentos. Y para el viaje, como tip de mami, compré un cooler para meterle bolsitas ziploc de lentejas y cazuelas

para que Galo comiera rico acá. Así voy variando, porque uno viaja y de repente no encuentra un plato de lentejas o una cazuela, entonces me las ingenié para que esté fuerte y sano”. El colegio tampoco fue problema. “Igual está en prekínder, pero pedimos permiso y nos dieron todas las materias para ir reforzándole día a día”.

Dentro de todo lo que está viviendo, también se cumplió un año de la muerte del cirujano Roy Sothers, su querido padrastro. “Coordiné todo para viajar el 3 de mayo y, como el primero era feriado, pudimos estar todos juntos. Nos juntamos cerca de un río a hacer un asado, a cantar, a jugar juegos de mesa, a decir unas palabras y a brindar con champaña. Desde un lado mucho más celebrativo, como a él le hubiera gustado”. El 5 día el aniversario de la partida de él, ya en Madrid, se conectó por FaceTime con su mamá y la hizo reír. “No hay día peor, no hay día mejor. Es un día a la vez. Pero me emociona pensar en que estuvimos toda la familia, que es lo más importante y lo que él hubiese querido”.