

Doctorado en Estudios Culturales recibe a la Admisión 2026 en su inauguración del año académico

Junto a los estudiantes de la primera generación para la videoconferencia del Dr. José Manuel Valenzuela desde México

Fue en torno a la charla “Los estudios culturales y la indisciplinada realidad” que el Doctorado en Estudios Culturales (DEC) efectuó de manera sencilla pero significativa su inauguración del Año Académico, valiosa instancia que también implicó el encuentro de la primera generación de 2024 con la Admisión de 2026.

Desarrollado en las dependencias del Instituto de Estudios Culturales y Territoriales (IECyT) de la Universidad Arturo Prat Sede Victoria, el grato encuentro reunió a las principales autoridades con los académicos y estudiantes en una actividad que inició con los saludos del Director de Sede, Juan Pablo López Píñilla; el Director del DEC, Dr. Hedilberto Aguilar de La Cruz; y del Académico investigador y Director de la revista “Estudios Culturales” del Instituto, Dr. José Navarro-Conticello; pasando inmediatamente a la presentación de los nuevos estudiantes que iniciarán el programa de Doctorado: la Psicó-

loga Fabiola Miño Grandón, el Docente Cristóbal Pérez Muñoz y el Sociólogo Maykel Lavarreres Chávez, este último, presente mediante videoconferencia por encontrarse todavía en su natal Cuba.

La jornada pasó después a la ponencia efectuada de manera remota desde Tijuana, México, por el Dr. José Manuel Valenzuela Arce, Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Sociología y experto en temáticas como fronteras culturales, movimientos sociales, culturas juveniles, sociología urbana y cultura popular, tópicos de suma relevancia para el IECyT que fueron muy valorados por los asistentes, entre los que se encontraban los universitarios de la promoción de 2024 del DEC: la Antropóloga argentina Romina Chain Cafure, el Historiador y Profesor de Historia chileno Daniel Moreno Bazaes y el Antropólogo venezolano Jerry Chacón Chacón, lo que produjo un positivo espacio de discusión, reflexión y de



camaradería entre la primera y segunda generación del Doctorado.

La inauguración del Año Académico 2026 fue muy apreciada por todos, en especial por los nuevos unapinos del DEC, como Fabiola Miño, quien aseguró estar “muy contenta y agradecida de que exista esta posibilidad de realizar un estudio de postgrado como este Doctorado en el territorio de Malleco, lo que me parece algo excepcional ya que, siendo una persona de acá de Victoria, nunca pensé que podría haber un programa de Doctorado surgiendo desde esta

zona, por lo que estoy feliz de que exista aquí”, indicó.

“Es un paso importante el que da la Universidad en términos de formar capital humano”, afirmó por su parte Cristóbal Pérez, “generando instancias de investigación, de diálogo y reflexión en torno a diferentes problemáticas que afectan a nuestro territorio, en especial por ser el único Doctorado a nivel nacional en cuanto a estudios culturales, lo que es un plus para nosotros como estudiantes, por lo que estoy muy contento y agradecido de la oportunidad que se nos está dando y espe-

ro que podamos desarrollar todas las ideas y propuestas de investigación que tenemos”, evidenció el Profesor de Historia y Geografía oriundo de Collipulli.

“La inauguración logró una experiencia de intercambio muy humana y generosa en cuanto a criterios de disciplina científica, metodología y el compartir conocimientos entre el alumnado y el claustro”, opinó el Dr. Hedilberto Aguilar, “lo cual da unas muy buenas perspectivas de crecimiento e impacto territorial al DEC, además que cada una y uno de los estudiantes se encuentran muy motivados para comenzar y continuar sus aprendizajes, en especial porque el Dr. Valenzuela explicó de qué manera los estudios culturales están contribuyendo al conocimiento de sentir, pensar y crear en los territorios donde estamos, junto con las poblaciones, las formas de cambio social que promuevan la paz, la convivencia y la justicia entre personas de muy distintos trasfondos culturales y sociales”, concluyó el Director del Doctorado en Estudios Culturales de la Universidad Arturo Prat Sede Victoria.