

Fecha: 31-01-2026

Medio: La Estrella de Chiloé

Supl.: La Estrella de Chiloé

Tipo: Noticia general

Título: Chiloé celebra el Día de los Patrimonios en Verano con decenas de panoramas

Pág.: 16

Cm2: 527,8

VPE: \$ 325.678

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

2.800

8.400

☐ No Definida

Hernández Carrasco
@laestrellachiloe.cl

127 panoramas con-
siderados en la plata-
rma nacional por la
atoria nacional, Chi-
bra hoy por primera
ña de los Patrimonios
mo
niativa, impulsada
Ministerio de las Cul-
as Artes y el Patrimo-
opone una mirada
da del patrimonio,
ndo memorias, tradi-
oficios y expresiones
les que forman parte
da cotidiana.

onvocatoria conside-
de 750 actividades
uidas en todas las re-
con una programa-
ayoritariamente pre-
en que medio cente-
le modalidad online.
la Región de Los La-
cartelera contempla
vidades inscritas. En
siempre al cierre de
ón, se cuentan 16 en
, 4 en Castro y el mis-
mo en Quellón, dos
quellón y una en hi
en el sitio
'www.diadelospatri-
s.cl/'. El resto del Ar-
ago no aparece, tal



EL MUSEO MUNICIPAL AMADOR CÁRDENAS PREPARÓ ACTIVIDADES PARA CELEBRAR ESTA JORNADA NACIONAL.

vez por lo inédito del llama-
do de la cartera, pues se sabe
que este fin de semana hay
actividades culturales en to-
das las comunas isleñas.

El coordinador regional
del Día de los Patrimonios
en Verano, Pablo Montene-
gro, habló que la programación
regional se debe desar-
rollar de manera simultá-
nea en diversos puntos del
territorio, con actividades
gratuitas orientadas a forta-

lecer el vínculo entre las co-
munidades y su patrimonio.

En ese contexto, señaló,
como ejemplo, que "en Chi-
loé el Museo Regional de An-
cud mantendrá una jornada
abierta durante todo el día,
junto a una feria de artesanía
y productos agroecológicos
en la plaza de la ciudad".

La programación regio-
nal también contempla la
Feria de Artesanía y Patrimo-
nio Agroalimentario

Chilote organizada por la
Agrupación de Artesanos y
Oficios de Ancud, ciudad
donde se efectuarán diver-
sas actividades organizadas
por la Fundación de las Igle-
sias Patrimoniales (FIP) de
Chiloé.

También en el norte de la
Isla, la Corporación Cultural
de Ancud difundió las activi-
dades que respalda esta en-
tidad municipal para esta jor-
nada establecida en Chile en

el Decreto N°36 del Ministe-
rio de las Culturas, en sep-
tiembre de 2025, conside-
rando el contexto estival y
turístico que potencia a las
comunidades del país durante
los meses de enero y febrero.

"En el marco del Día de
los Patrimonios en Verano
se realizará una feria de arte-
sanos en la plaza de Ancud,
un taller en piedra canchagua
en el frontis de la Corpora-
ción Cultural Municipal y la

N°36:

tal decreto de Culturas
del año pasado fijó el
31 de enero.

inauguración de la exposi-
ción "Huilliches, gente del
sur", del fotógrafo Rodrigo
'Geno' Muñoz, actividad
programada para este sába-
do 31 de enero a las 12 horas
en la sala de exposiciones de
la entidad", aseveró la tam-
bién artista.

A lo anterior se suma la
salida pedagógica al Parque
Tepuhueico, organizada por
el Cecrea Castro y dirigida a
jóvenes entre 13 y 19 años,
que propone una experien-
cia de educación ambiental
y patrimonio natural en la
reserva privada, incluyendo
traslado, alimentación y
acompañamiento educati-
vo.

En Quellón, en tanto, el
sitio de la convocatoria na-
cional recoge panoramas or-
ganizados por el Museo Mu-
nicipal Amador Cárdenas de
Quellón, la Casa de la Cultu-
ra y la ONG Chiloé Protegi-
do. ☺

Orquesta de Cámara de Chile maravilló en la Catedral de Ancud

vivió una presenta-
ción. La Catedral San
fue escenario del pri-
ncipio de la Orques-
támara de Chile en la
ia, una presentación
a que reunió a más
personas y que se ins-
en las actividades de
moración del Bicen-
de Chiloé.

El encuentro transformó
los espacios más em-
fáticos de la ciudad en
ito de reunión para
s, familias y visitan-
ienes respondieron
mente a una pro-

puesta que puso en valor la
música clásica de tradición
escrita. El programa incluyó
obras de Ludwig van Beetho-
ven, con especial énfasis en
su "Séptima sinfonía", y
Franz Danzi.

Desde la Corporación
Cultural de Ancud destaca-
ron la histórica cita cultural.
La secretaria ejecutiva de la
entidad, Paola Moraga, sub-
rayó que "este concierto tu-
vo un significado especial
para Ancud en el contexto
del Bicentenario de Chiloé,
ya que fue la primera vez
que la Orquesta de Cámara

de Chile se presentó en
nuestra ciudad".

La personera también
subrayó que la comuna del
Pudeto fue la única del Ar-
chipiélago dentro del calen-
dario estival de la agrupación
musical dirigida por el
suizo Emmanuel Siffert y
cuya creación se remonta a
1950.

"La asistencia de más de
800 personas demuestra el
interés de la comunidad por
el repertorio clásico y refuerza
el rol de la Corporación
Cultural en el desarrollo cul-
tural del territorio", adjuntó

la magister en Gestión Cul-
tural.

El concierto fue posible
gracias al trabajo conjunto
entre instituciones públicas
y locales. Desde la organiza-
ción se expresó un agrade-
cimiento a la Seremi de las
Culturas, las Artes y el Patrimo-
nio de la Región de Los
Lagos; al ministerio respecti-
vo, y a la Diócesis San Carlos
de Ancud, que facilitó la Ca-
tedral para concretar este hi-
to cultural.

Entre los comentarios
vertidos en redes sociales,
Alejandra Cifuentes, posteó:



PIEZAS DE BEETHOVEN Y DANZI INTERPRETÓ LA AGRUPACIÓN EN SU ÚNICA PRESENTACIÓN EN CHILOÉ.

"Vengo de Concepción con
una amiga de vacaciones y
nos encontramos con esta
maravillosa presentación,
todo un espectáculo de pri-

mera categoría". También
hay quienes aseveraron no
haber podido ingresar a la
iglesia ante la amplia convo-
catoria que generó cita. ☺