LITORALPRESS

Fecha: 12-06-2025
Medio: La Estrella de Arica
Supl. : La Estrella de Arica
Tipo: Noticia general
Título: Bolivia celebró su bicentenario en XII Festival de Arte Sur Andino Arica Barroca

Pág. : 18
Cm2: 624,4
VPE: $ 1.015.898

Tiraje: 7.300
Lectoría: 21.900
Favorabilidad: No Definida

Bolivia celebró su bicentenario en XII Festival de Arte Sur Andino Arica Barroca

FOTOS CEDIDAS

DURANTE LAS ACTIVIDADES SE DESARROLLARON CHARLAS, TALLERES Y ESPECTÁCULOS.

Gustavo Orihuela, Alejandro Cartagena y Juan Carlos Usnayo participaron en el evento que congregó a sobre 3 mil personas.

Cultura
La Estrella

Con orgullo flameó la bandera de Bolivia en la ciudad de Arica como parte del XII Festival de Arte Surandino Arica Barroca, donde con el apoyo del consulado general se conmemoró el bicentenario.

Durante las actividades que congregaron a más de 3.600 personas, se desarrollaron charlas, talleres y espectáculos donde participaron los compatriotas, Juan Carlos Usnayo, fotógrafo de La Paz, el diseñador de vestuario, Alejandro Cartagena Cárdenas y el grupo musical, Gustavo Orihuela Quartet, quienes disfrutaron de un interesante intercambio cultural con artistas e investigadores de Chile y Perú.

El evento que se realiza hace 12 años en la ciudad de Arica es organizado por Fundación Altiplano, institución sin fines de lucro que ha dedicado 25 años a conservar junto a comunidades andinas tesoros patrimoniales como los templos de la cordillera y el altiplano, también contó con apoyo del consulado general de Bolivia para su realización, celebrando en un ambiente de fraternidad el bicentenario.

La cónsul en Arica, Geovanna Rodríguez, agradeció esta alianza y espera que se mantenga en el tiempo, "este evento ha sobrepasado las expectativas y el objetivo se ha cumplido. También muy agradecida de haber compartido estos 25 años de Fundación Altiplano y haber unido el aniversario de Bolivia. Ha habido mucha presencia de público, agradecida de todo el equipo, que nos ha brindado todo este apoyo. Espero haya otros eventos más que podamos compartir de aquí en adelante, hermanarnos y estar siempre presentes con Arica Barroca".

PRESENCIA BOLIVIANA IMPORTANTE

El director del Festival Arica Barroca, Francisco Tarque manifestó que este hito se traduce en la participación de artistas bolivianos atendiendo al público de la diáspora de residentes bolivianos en la ciudad, "Arica es el principal puerto para las exportaciones de Bolivia, por lo que la presencia de Bolivia en Arica tanto en el plano económico y cultural es muy importante, en nuestra estrategia de alianza, es importante reconocer a esta población y qué mejor que en la Gala de los 25 años de Fundación Altiplano, donde la gente lo acogió muy bien".

Una de las principales actividades del Festival, fue la Gala de aniversario de los 25 años de Fundación Altiplano, donde se presentó Gustavo Orihuela Quartet y el diseñador Alejandro Cartagena Cárdenas, quien presentó su línea "Narcosis" con las integrantes del Ballet Folklórico de Arica y Parinacota.

"Es un privilegio presentar mi trabajo acá, siempre las experiencias nuevas son muy interesantes. Salir de la zona de confort, de Bolivia, genera nuevos retos, en este caso un ballet como modelos, pero estoy contentísimo con los resultados", comentó Alejandro Cartagena una vez terminada la gala.

Por su parte, los músicos Diego Ballón, Luis Daniel Iturralde, Ramón Zúñiga y Gustavo Orihuela, además de Arica, se presentaron en el pueblo de Codpa, ubicado en el valle homónimo. Su líder, el violinista Gustavo Orihuela, destacó el cariño de la gente: "recibimos una calidez humana impresionante, estamos felices de conocer artistas como Silvestre Ataucusi de Perú y a Martín Romero de Chile con su escuela de charangos".

FOTOS CEDIDAS

GUSTAVO ORIHUELA QUARTET.