

[CULTURA URBANA]

Valpo a Mil trae exposición Te Amo, Mon Laferte visual

Muestra permanecerá abierta entre el 14 de enero y 16 de febrero en el Parque Cultural de Valparaíso. Teatro, marionetas y danza inundarán varias comunas.

Redacción
 La Estrella de Valparaíso

Varias sorpresas tiene preparado el Festival Internacional Valpo Mil este verano. En este contexto destacan la exposición de Mon Laferte, una reinterpretación de Romeo y Julieta y el debut mundial del Ballet de Flamenco de Andalucía, panoramas que prometen cautivar al público en 5 ciudades de la región.

Es que no solo habrá novedades para los porteños y viñamarino, pues también disfrutarán los vecinos y vecinas de San Felipe, Casablanca y La Calera con un abanico de opciones para todos los gustos y edades.

MONLAFERTE

El Parque Cultural de Valparaíso (excárcel) se convertirá en un epicentro artístico durante enero y febrero. Desde el 14 de enero se podrá visitar la exposición Te amo, Mon Laferte Visual, que vuelve a abrirse al público tras el éxito de su primera versión en Teatro a Mil 2023.

Esta muestra, que atrajo a más de 60 mil visitantes en GAM, invita a sus nuevos visitantes a empaparse del universo creativo de la reconocida cantante, a través de pinturas, dibujos y objetos personales. Estará abierta al público entre el 14 de enero y el 16 de febrero.

Además, el parque acogerá dos obras seleccionadas por el Jurado de Valparaíso. La Compañía Cooperativa Teatral de Valparaíso presentará una innovadora versión de Romeo y Julieta: estilo libre (10 y 11 de enero), abordando temas contemporáneos como la salud mental y los conflictos sociales a través



DOS FUNCIONES TENDRÁ EN VIÑA DEL MAR LA OBRA "31 MINUTOS: DON QUIJOTE" DESDE EL 4 DE ENERO.



LA EXPO DE MON LAFERTE SE INAUGURÓ EN SANTIAGO EL 2023.

del lenguaje del rap. En tanto, el espectáculo de danza La política del malestar explorará el poder transformador del arte frente a emociones como la melancolía y la ansiedad (16 de enero, función especial sólo para programadores de Platea25).

Las entradas para la exposición y para Romeo y Julieta ya están a la venta, con descuentos para estudiantes, adultos mayores y clientes BancoEstado.

Valpo a Mil 2025 tiene

también en su cartelera a Liminal, dirigida por Stefany Duarte, coproducida por Fundación Teatro a Mil y con apoyo de Centex. Se trata de una obra que fusiona teatro y danza usando el Barrio Puerto de Valparaíso como escenografía natural, y que el público podrá ver de manera gratuita desde los cerros aledaños (16 de enero).

En Viña del Mar, el teatro municipal será escenario de cartelera que combina lo mejor del teatro nacio-

nal e internacional, para públicos de todas las edades.

La oferta teatral incluye desde clásicos reinterpretados hasta propuestas vanguardistas. Los más pequeños de la casa podrán disfrutar la divertida 31 Minutos: Don Quijote (4 de enero con dos funciones), una coproducción de Fundación Teatro a Mil y Aplaplac. Mientras que el público adulto podrá disfrutar el monólogo El brote (11 de enero), aclamado espectáculo del argentino Emiliano Dionisi que promete arrancar carcajadas con su aguda mirada sobre el mundo del teatro y las ambiciones artísticas.

Los amantes del teatro musical y la danza encontrarán en Solo nos queda cantar de la compañía La Patogallina (15 de enero), una experiencia emotiva y reflexiva sobre nuestra identidad. En tanto, quienes se apasionen con el flamenco se deslumbrarán con el estreno mundial de Tierra bendita (16 y 17 de enero).

Toda la programación en www.teatroamil.cl