

## Comunidad educativa de Pelluhue pone en valor el patrimonio cultural local en talleres literarios de FUCOA

La actividad contó con la participación de alumnos, adultos mayores y docentes de la Escuela Escritora Marcela Paz, en el contexto del proyecto Talleres de Diálogos de Memoria e Identidad Local, impulsado por FUCOA del Ministerio de Agricultura, con la colaboración de IBBY Chile. La iniciativa se enmarca en el concurso Historias de Nuestra Tierra, cuya convocatoria 2025 está abierta hasta el 27 de junio en [www.historiasdenuestradierra.cl](http://www.historiasdenuestradierra.cl)

Fortalecer la identidad local, fomentar la escritura creativa y motivar la participación en el concurso Historias de Nuestra Tierra fueron los principales objetivos de dos talleres realizados con la comunidad educativa de la Escuela Escritora Marcela Paz ubicada en la localidad rural de Salto de Agua, comuna de Pelluhue, iniciativa enmarcada en el proyecto Diálogos de Memoria e Identidad Local, desarrollado por la Fundación de Comunicaciones, Capacitación y Cultura del Agro (FUCOA) del Ministerio de Agricultura, con la colaboración de IBBY Chile. El primer taller estuvo dirigido a estudiantes de cuarto a sexto básico, mientras que el segundo reunió a docentes y adultos mayores de la comunidad. El ambiente propiciado permitió un intercambio profundo de memorias, saberes y relatos, poniendo en valor la historia local desde distintas generaciones.

La Escuela Escritora Marcela Paz forma parte del Servicio Local de Educación Pública Maule Costa, funciona en modalidad multigrado y cuenta con un equipo pedagógico compuesto por una profesora unidocente, un asistente de aula, profesionales del Programa de Integración Escolar y docentes de música y educación física.

La profesora María Carolina Perailillo destacó que "lo que hicieron hoy fue un poco de justicia, un tema de justicia social y, por lo tanto, ustedes nos traen un hermoso regalo. Se transforma en algo significativo también, porque ha sido una instancia que no se pensó sólo para la escuela, sino que se pensó de

manera colectiva para todas las escuelas del microcentro Cardonal".

Ambos talleres fueron guiados por la autora e ilustradora Gabriela Germain de IBBY Chile, quien valoró profundamente la experiencia y comentó que "salieron cosas lindísimas, historias interesantísimas desde el valor histórico, pero también desde lo surreal; por ejemplo, que un pájaro esté representando o interpretándose como un brujo, que luego aparece como persona".

Claudio Urtubia, director ejecutivo de FUCOA, valoró el sentido de estos encuentros como herramientas para fortalecer la identidad cultural desde los territorios. "Estos talleres que estamos realizando en diversas localidades del país buscan que jóvenes y niños particularmente, sepan transformar las historias del mundo rural en narraciones, cuentos, poemas e incluso dibujos, porque de esa manera, queda plasmado eso que es el aporte de la ruralidad a la cultura de todo el país: la identidad de Chile", señaló.

Al finalizar la jornada, FUCOA realizó una donación a la biblioteca del liceo de ejemplares del libro Antología 2024 del concurso Historias de Nuestra Tierra y la Guía de Laboratorio Patrimonial, esta última elaborada junto a IBBY Chile, para apoyar la labor de docentes y mediadores culturales en la promoción y difusión del patrimonio rural.

Los talleres en Pelluhue corresponden a la sexta etapa del proyecto Diálogos de Memoria e Identidad Local, acogido a la Ley de Donacio-

nes Culturales, que contempla intervenciones en siete regiones del país: Antofagasta, Coquimbo, Valparaíso, O'Higgins, Maule, Biobío y Magallanes.

Historias de Nuestra Tierra 2025

Cabe destacar que la convocatoria 2025 del concurso Historias de Nuestra Tierra, que busca relevar y difundir la cultura y tradiciones rurales de Chile, se encuentra abierta hasta el 27 de junio,

y pueden participar niños, niñas, jóvenes y adultos de todo el país, a través de cuentos, poemas o dibujos.

Dentro de los premios que contempla el certamen, se entregarán notebooks, tablets y sets de escritura a niñas, niños y jóvenes, mientras que los adultos recibirán hasta 500 mil pesos. Además, las obras seleccionadas serán parte del libro Antología, que FUCOA edita año a año.

Por otro lado, también se reconocerá a los establecimientos y docentes que fomenten la escritura e identidad cultural en sus comunidades, y que registren la mayor participación de sus estudiantes.

Entre las principales novedades de este año, el concurso contempla los premios especiales Cocina Tradicional y Gastronomía Chilena, que buscan poner en valor las preparaciones típicas y ancestrales del país.

