

Es el momento para que quienes lo promueven se focalicen en conectar sus contenidos y las ideas que subyacen con la opinión pública (así como ya lo están haciendo algunos opositores con el mote de "chorreo" y otros con un discurso maniqueo), acoger mejoras y correcciones que no diluyan su esencia; y lograr su aprobación superando el *quorum* que establece la Constitución.

BERNARDO LARRAÍN

Pivotes

Contraste que golpea

Señor Director:

Antenoche asistí a una función del Teatro Municipal de Santiago para ver la conmovedora ópera *La Bohème*. Por algunas horas, la música, la puesta en escena y esa historia sobre el amor, la fragilidad y la pobreza humana lograron detener el tiempo. Pero al salir del teatro, el contraste golpea.

A pocos pasos de esa belleza sublime aparecen personas durmiendo en las veredas, suciedad, comercio informal y abandono. Lo mismo ocurre frente a la Biblioteca Nacional de Chile y en los accesos al Metro de Santiago, estación Santa Lucía: espacios que representan nuestra riqueza cultural