

# Victoria De Gregorio, la actriz revelación de la TV

La hija del economista y exministro José De Gregorio, ha destacado por su papel de Miranda, una joven rebelde y drogadicta en la teleserie nocturna de Mega, "Demente".

PATRICIA CERDA F.

Hace tres meses debutó en televisión como parte del elenco de "Demente" y su desempeño ya está dando que hablar. La actriz Victoria De Gregorio, 29 años, hija del exministro de Economía en el gobierno de Ricardo Lagos y expresidente del Banco Central José De Gregorio, interpreta a Miranda en la teleserie de Mega, una joven que viene saliendo de una clínica de rehabilitación y que ha tenido que lidiar con las drogas por problemas de autoestima y ansiedad.

Su actuación ha sido comentada en los medios y sus pares ya destacan sus habilidades interpretativas, pero De Gregorio se toma este exitoso debut televisivo como algo natural. "Creo que tengo facilidad para llegar a las emociones en general. Eso me ayudó mucho a construir el personaje de Miranda y a tener los sobresaltos que ella tiene, porque a este personaje, de un segundo a otro todo, se le desmorona el mundo", plantea.

Al igual que su personaje, ella se define como una mujer intensa, que vive "a concho" sus emociones. Por lo mismo, reconoce que desde chica quiso estudiar Teatro. "No hay nadie de mi familia cercano que sea actor o actriz, pero a mí me gustaba crear personajes; me iba a la casa de mi abuela, que tenía una pieza llena de ropas y sombreros, y me encantaba jugar a que era otra persona", recuerda.

Y aunque siempre tuvo claro que lo suyo era el teatro, antes de dar la PSU dudó: "Tenía claro que no me iba a dar para vivir y que otras carreras, como Derecho, podían hacerlo. Al final, cuando estaba a punto de dar la PSU me arrepentí por completo y dije: 'No. Voy a volver a lo que

siempre quise".

Cuenta que a su padre el enojo porque tendría una hija actriz le duró cinco minutos. "A mi papá al principio le dio un poquito de nervio esta carrera, pero le duró una semana. Después me apoyó y hasta el día de hoy es un gran fan: no se ha perdido ninguna obra que yo haya hecho y ahora tampoco en la televisión".

## Para sobrevivir

La actriz estudió Teatro en la Universidad Católica y se enamoró de la carrera. De hecho, en sus planes nunca estuvo entrar a la televisión. Desde 2013 dice que tuvo la suerte de mantenerse activa y destacó en obras como "Mi joven corazón idiota" (2014) o "Los invitados" (2017), de la compañía La Insolente.

"Desde que salí de la universidad estuve haciendo por lo menos dos montajes al año, hasta que llegó la pandemia y, como todos, me quedé sin trabajo", cuenta.

La televisión llegó como una alternativa de sustento. "No conozco a nadie en Chile que viva del teatro. Yo estuve haciendo, pero en paralelo tenía que hacer clases de oratoria, que las amo, para sobrevivir. Así que empecé a buscar y me llamaron de Mega", comenta la actriz.

Sobre su futuro en la televisión, dice que por ahora no hay nada más que su participación en "Demente", y anuncia que su personaje seguirá sorprendiendo a través de los vuelos que va dando la historia. Pero afirma estar disponible y que ya superó el conflicto que tenía con la televisión. "Le tenía miedo a la exposición. Ahora, hay gente que me reconoce en la calle, pero todos han sido respetuosos y súper amables", destaca De Gregorio.



La actriz se dedicó por años al teatro y a hacer clases de oratoria, hasta que recibió el llamado de Mega para integrarse al elenco de "Demente".

MEGA