

## C Columna



Carlos González Morales  
Rector Universidad de Playa Ancha

# Arte y cultura desde la universidad

La palabra “universidad” evoca inmediatamente un ambiente de estudio, salas de clase, estudiantes y docentes. Tal vez alguien piense también en investigación y laboratorios. Pero una universidad es mucho más, actuando y aportando en campos como la transferencia de conocimientos y divulgación, la creación artística, la innovación, la cultura, los deportes e incluso el apoyo al desarrollo de políticas públicas.

Este periodo de vacaciones y descanso es propicio para destacar una de estas variadas facetas: el aporte cultural, de gran importancia para la formación integral de las personas y de la sociedad.

La Universidad de Playa Ancha, por ejemplo, cuenta con sus bibliotecas; publicaciones; una gama de elencos artísticos que llevan sus actuaciones a distintos puntos de la región, el país e incluso el extranjero; un canal de televisión que entrega contenidos audiovisuales de calidad en línea y a través de señales de cable; seminarios y otras actividades abiertas al público, además de espacios dedicados a la difusión del arte y la cultura.

Entre estos últimos, destaco la Sala de Arte Escénico (SAE), también conocida como Sala UPLA, que recientemente celebró 15 años, durante los cuales ha presentado más de 300 espectáculos de teatro, danza y *performance*. Es un importante polo cultural para el cerro Playa Ancha, hasta donde han llegado artistas y creadores de fama internacional.

También es un buen ejemplo de la labor multifacética de la universidad, pues allí se conjugan docencia, investigación, creación y extensión universitaria.

Esto explica el respaldo del gobierno regional, que aportó el financiamiento para una completa renovación y modernización de la Sala UPLA, que nos permitió celebrar el aniversario con una mejora en la calidad de las obras que ofrece a la comunidad.

Otro espacio de gran importancia es el Museo Universitario del Grabado (MUG), que formalmente está en su quinto año de existencia, pero alberga colecciones que llevan décadas en poder de la universidad y antes sólo se podían exhibir esporádicamente, principalmente como parte del Fondo de las Artes de la Universidad de Playa Ancha, creado a su vez en 2002.

Durante todo el año, el MUG realiza variadas actividades, cuenta con recorridos guiados para el público general y dispone de un programa para visitas escolares. Sus salas reúnen grabados con diferentes técnicas, principalmente de artistas nacionales, con muestras permanentes y temporales. Además, desarrolla talleres que apoyan tanto la docencia universitaria como la formación de niños y adultos de la comunidad.

En otro paralelo con la Sala de Arte Escénico, este museo se encuentra ubicado en uno de los cerros de Valparaíso: el cerro Alegre, desde donde enriquece la vida cultural de la ciudad, la región y el país. Esto no impide que su fama cruce las fronteras, ya que posee la mayor colección de grabados en manos de una universidad sudamericana.

La Sala de Arte Escénico y el Museo Universitario del Grabado sólo son dos ejemplos, que reflejan el compromiso social y el aporte en arte y cultura de una universidad pública y estatal.