

Fecha: 22-01-2026

Medio: El Diario de Atacama

Supl. : El Diario de Atacama

Tipo: Noticia general

Título: Freirina abre ciclo de talleres de fotografía que pone en valor el patrimonio de Atacama

Pág. : 16

Cm2: 568,5

VPE: \$ 633.256

Tiraje:

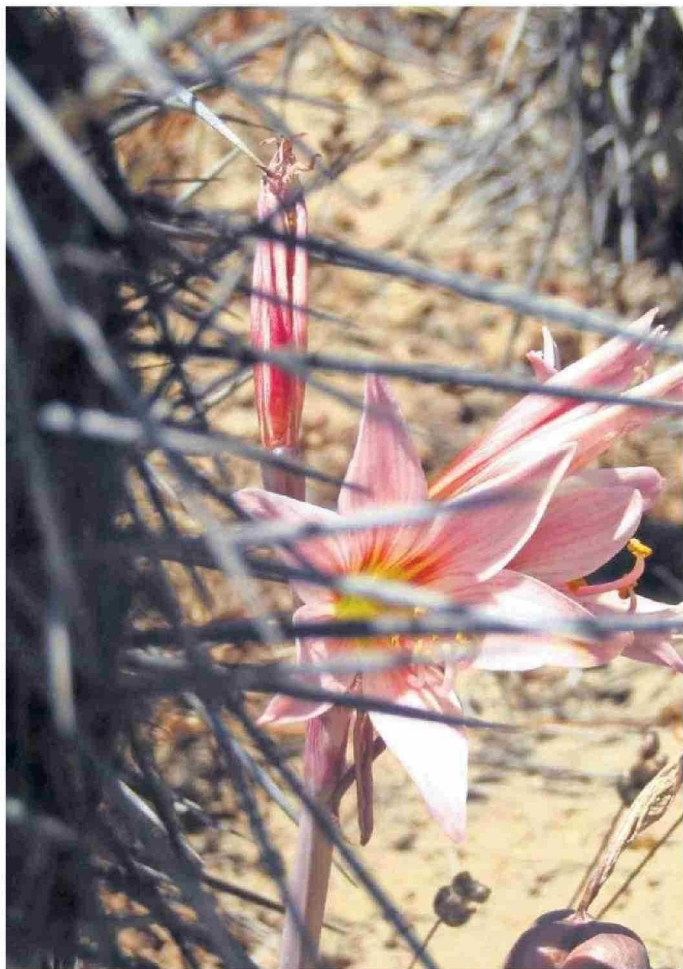
Lectoría:

Favorabilidad:

2.200

6.600

☐ No Definida



LA FLORA DE LA REGIÓN NO PUDO ESTAR FUERA DE ESTOS RECORRIDOS DEL TALLER.

## Freirina abre ciclo de talleres de fotografía que pone en valor el patrimonio de Atacama

**INSTANCIA.** Freirina fue el punto de partida del ciclo de Talleres de Fotografía Patrimonial, iniciativa orientada a poner en valor el patrimonio histórico, cultural, escénico y natural de las regiones de Atacama y Coquimbo, a través de la formación y participación activa de la comunidad. El taller forma parte de los programas formativos sobre el valor patrimonial y herencia territorial, impulsados bajo el Compromiso Ambiental Voluntario de la Resolución de Calificación Ambiental (RCA) de la Línea de Transmisión de Eletrans, parte del Grupo Empresas Chilquinta. Se puso en práctica lo aprendido con recorridos por el Edificio Los Portales, y la Iglesia Santa Rosa de Lima, además de salidas a terreno, en particular, al pueblo minero de Canutillo y Chimeneas de Labrar.



TODOS LOS PARTICIPANTES DEL TALLER DE FOTOGRAFÍA EN UNO DE LOS RECORRIDOS.



LOS PARTICIPANTES QUEDARON MARAVILLADOS POR LOS COLORES Y FORMAS DE LA FLORA EN LA REGIÓN.



LOS CABALLOS SE ROBARON LA PELÍCULA EN ESTE INICIO DE LOS TALLERES DE FOTOGRAFÍA.



VARIAS TOMAS Y ESCENAS MARCARON LA PAUTA DE LOS FOTÓGRAFOS.