

Fecha: 30-05-2025
Medio: El Pingüino
Supl.: El Pingüino
Tipo: Cartas
Título: CARTAS: EXPO OSAKA 2025

Pág.: 8
Cm2: 102,1
VPE: \$ 122.281

Tiraje: 5.200
Lectoría: 15.600
Favorabilidad: ☐ No Definida

*en un peligro. ¿Estamos realmente
preparados para enfrentar este
desafío?*

EXPO OSAKA 2025

Señor Director:

La imagen que Chile proyecta internacionalmente se construye día a día, pero hay momentos que ofrecen oportunidades únicas para consolidarla. Uno de ellos es la Expo Osaka 2025, que reunirá durante 6 meses a más de 28 millones de visitantes y permitirá que 160 países muestren al mundo su identidad.

Nuestra presencia en Japón adquiere especial relevancia pues compartimos más de 127 años de relaciones diplomáticas y una visión común basada en la democracia, el libre comercio, los derechos humanos y el desarrollo sostenible. Sin embargo, aún es necesario fortalecer el conocimiento y la percepción de Chile en la sociedad japonesa. Los recientes resultados del NBI demuestran que Chile ha mejorado su reputación y familiaridad en Japón en comparación con el promedio global. Estos datos son una señal positiva, pero también un llamado a seguir proyectando a Chile con mayor fuerza en este mercado.

El pabellón de Chile en Osaka será un puente simbólico y real entre Chile y Japón, El desafío —y la invitación— es transformar esta plataforma en una conexión duradera que permita consolidar la presencia de Chile en Japón y en Asia, con una imagen país alineada con nuestros valores. Porque la imagen de Chile la construimos entre todos, y la Expo Osaka 2025 es una oportunidad única para hacerlo.

María Teresa Saldías Morales,
Directora Ejecutiva Fundación Imagen de Chile

sponsabilidad de quienes las emiten. Si usted desea ser parte no dude en escribirnos a editor@elpinguino.com. La