

Fecha: 30-05-2025
Medio: El Pinguino
Supl. : El Pinguino
Tipo: Cartas
Título: CARTAS: EXPO OSAKA 2025

Pág. : 8
Cm2: 102,1
VPE: \$ 122.281

Tiraje: 5.200
Lectoría: 15.600
Favorabilidad: No Definida

en un renglón. ¿Estamos realmente preparados para enfrentar este desafío?

EXPO OSAKA 2025

Señor Director:

La imagen que Chile proyecta internacionalmente se construye día a día, pero hay momentos que ofrecen oportunidades únicas para consolidarla. Uno de ellos es la Expo Osaka 2025, que reunirá durante 6 meses a más de 28 millones de visitantes y permitirá que 160 países muestren al mundo su identidad.

Nuestra presencia en Japón adquiere especial relevancia pues compartimos más de 127 años de relaciones diplomáticas y una visión común basada en la democracia, el libre comercio, los derechos humanos y el desarrollo sostenible. Sin embargo, aún es necesario fortalecer el conocimiento y la percepción de Chile en la sociedad japonesa. Los recientes resultados del NBI demuestran que Chile ha mejorado su reputación y familiaridad en Japón en comparación con el promedio global. Estos datos son una señal positiva, pero también un llamado a seguir proyectando a Chile con mayor fuerza en este mercado.

El pabellón de Chile en Osaka será un puente simbólico y real entre Chile y Japón. El desafío —y la invitación— es transformar esta plataforma en una conexión duradera que permita consolidar la presencia de Chile en Japón y en Asia, con una imagen país alineada con nuestros valores. Porque la imagen de Chile la construimos entre todos, y la Expo Osaka 2025 es una oportunidad única para hacerlo.

**María Teresa Saldías Morales,
Directora Ejecutiva Fundación Imagen de Chile**

sponsabilidad de quienes las emiten. Si usted desea ser parte no dude en escribirnos a editor@elpinguino.com. La