

LA PRÓXIMA SEMANA PARTE LA DISCUSIÓN EN LA COMISIÓN DE HACIENDA:

Las voces extraparlamentarias que incidirán en el debate de la "ley miscelánea" en el Senado

J.P. PALACIOS

La próxima semana, probablemente el miércoles, comenzará la discusión del proyecto de ley de Reconstrucción o "ley miscelánea" en la comisión de Hacienda del Senado.

Si bien la iniciativa también será revisada por las comisiones de Trabajo y de Medio Ambiente, se espera que en la instancia de Hacienda que preside el senador Javier Macaya (UDI) se logre el acuerdo político técnico, que permita la aprobación del proyecto del Gobierno por una mayoría transversal de votos.

Además de los legisladores que integran la comisión como Macaya, Paulina Vodanovic (PS), Daniella Cicardini (PS), María José Gatica (RN) y Rodolfo Carter (Ind. del comité P. Rep.), se prevé que otros actores que están fuera del Parlamento jueguen un rol clave en el debate sobre perfeccionamientos a la reforma.

1 Factor CFA

Es un hecho casi seguro que se citará al Consejo Fiscal Autónomo (CFA) para que exponga nuevamente sus observaciones y propuestas de ajustes a la reforma. Ya lo hizo en la Cámara de Diputados, donde identificó nueve riesgos fiscales directos derivados del proyecto misceláneo. El CFA debería pronunciarse en el Senado sobre si esos peligros han sido morigerados o no en el texto del Ejecutivo.

Entre esos actores figuran el Consejo Fiscal, el SII, los alcaldes, exautoridades económicas y gremios empresariales.



El próximo miércoles sesionará la comisión de Hacienda del Senado para iniciar la tramitación del proyecto de Reconstrucción.

2 SII y la ofensiva de alcaldes

También es probable que asistan a la comisión a dar sus comentarios sobre el proyecto el Servicio de Impuestos Internos (SII) y las asociaciones que agrupan a las municipalidades. Estas últimas instituciones han advertido al Ejecutivo por el impacto negativo que tendrá en el Fondo Común Municipal la exención de contribuciones a la primera vivienda de adultos mayores. El miércoles y el jueves el ministro de Hacienda, Jorge Quiroz, se reunió con grupos de jefes comunales y se comprometió a complementar vía la Ley de Presupuesto una parte importante de la baja en la recaudación que se generará.

3 El Banco Central

Durante la discusión en la Cámara Baja no hubo espacio para que el Banco Central (BC) pudiera asistir a exponer sobre la "ley miscelánea". No es descartable que ahora en el Senado se abra un espacio para el instituto emisor. En debates anteriores como la reforma tributaria de 2014 y la reforma previsional de 2025 el BC entregó sus comentarios.

4 Exautoridades, académicos y gremios

Tal como sucedió en la instancia de la Cámara, es probable que asistan a la comisión de Hacienda de la Cámara Alta exministros de Hacienda, exconsejeros del BC, economistas

y académicos especialistas en macroeconomía y temas fiscales. También tendrán espacio los gremios empresariales.

5 La visión de los senadores

El senador Javier Macaya es optimista respecto de la posibilidad de alcanzar un acuerdo. Pone sobre la mesa acercar posiciones en sala cuna, idea que empujó la oposición con la aprobación en la Cámara de una indicación que asegura ese beneficio en el proyecto misceláneo. "Hoy hay espacio para conversar con alternativas razonables arriba de la mesa, hay gente razonable de la izquierda que ha dicho que aprovechemos esta coyuntura para cerrar rápido el acuerdo en materia de sala cuna universal. Ahí hay un compromiso del Gobierno, hay un compromiso histórico de fuerzas de centroizquierda para incentivar la empleabilidad de las mujeres", dijo en radio Infinita.

La senadora María José Gatica apunta a convencer "a la izquierda que este proyecto es bueno". Añade que "dicho eso, y teniendo más claridad en el informe financiero, hay que evaluar la invariabilidad tributaria, tal como lo adelantó el ministro (de Segpres) José García".

La senadora Paulina Vodanovic, en radio ADN, evitó adelantar negociaciones parciales: "Vamos a escuchar en el Parlamento, porque es allí donde se discuten las leyes".