LITORALPRESS

Fecha: 08-06-2025
Medio: La Estrella de Arica
Supl. : La Estrella de Arica
Tipo: Noticia general
Título: Emotiva y cargada de historia estuvo la Alegoría Patriótica “Heróes del Morro”

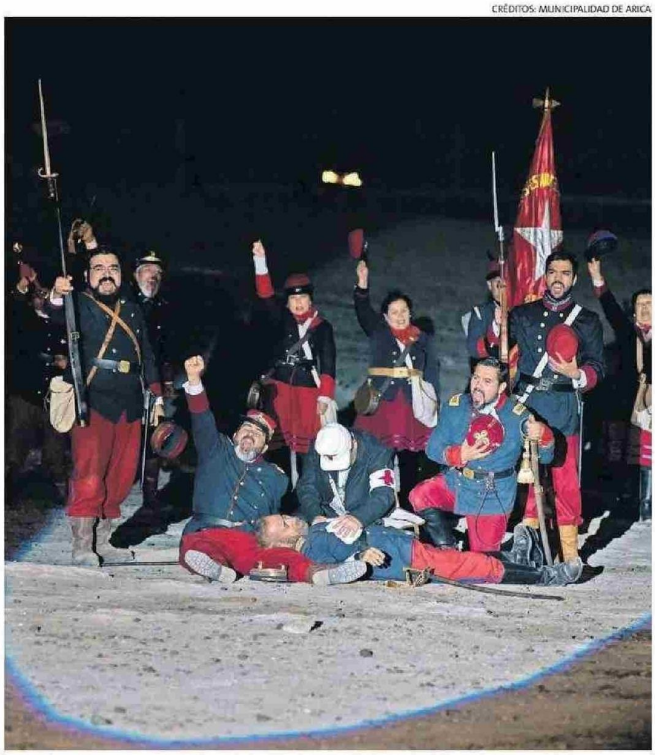
Pág. : 20
Cm2: 649,1
VPE: $ 1.056.020

Tiraje: 7.300
Lectoría: 21.900
Favorabilidad: No Definida

Emotiva y cargada de historia estuvo la Alegoría Patriótica “Heróes del Morro”

CRÉDITOS: MUNICIPALIDAD DE ARICA

EL MORRO VOLVIÓ A SER ESCENARIO DE MEMORIA Y PATRIOTISMO EN LA VÍSPERA DEL 7 DE JUNIO.



“HASTA MORIR”, ARICA REVIVIÓ SU GESTA MÁS GLORIOSA CONMEMORANDO SUS 145 AÑOS.

En la cima del Morro de Arica, se revivió la histórica gesta con un emotivo homenaje a los mártires del 4° de Línea.

Redacción/C.V.B
constanza.vergara@estrellaarica.cl

Miles de personas se congregaron en la cima del imponente Morro para conmemorar el 145° aniversario del Asalto y Toma del Morro de Arica, uno de los hitos más emblemáticos de la Guerra del Pacífico. Cada año, uno de los momentos más esperados de la jornada es la tradicional Alegoría Patriótica “Héroes del Morro de Arica”, una puesta en escena cargada de simbolismo y emoción que rindió homenaje a quienes defendieron la ciudad con valentía y sacrificio.

El cuadro recreacionista estuvo a cargo de destacadas e históricas agrupaciones locales, entre ellas la Agrupación Histórica, Social, Cultural, Deportiva y Patrimonial “Héroes del Cuarto de Línea”, la Asociación Cultural y Recreaionista “Los Viejos Estandartes de Arica” y la Agrupación Histórica Patrimonial y Recreacionista “Comandante Juan José San Martín Penrose”.

La representación escénica revivió con dramatismo y precisión la conquista de la plaza de Arica, rescatando el legado del histórico 4° de Línea. Cada detalle permitió al público conectar con los hechos de 1880, elevando el orgullo por la infantería chilena, cuyo coraje marcó un antes y un después en la historia militar del país.

El asalto al Morro fue planeado por el general Manuel Baquedano y ejecutado bajo el mando directo del coronel Pedro Lagos Marchant. A las 07:30 horas, el 4° de Línea logró tomar la cima del Morro, en una arremetida que costó la vida de su comandante, el teniente coronel Juan José San Martín Penrose. Fue entonces cuando el capitán Ricardo Silva Arriagada izó la bandera chilena sobre la fortaleza, marcando el cierre simbólico de la batalla.

UNA IMPECABLE REPRESENTACIÓN LLENA DE REALISMO Y PASIÓN.

En el otro frente, el coronel peruano Francisco Bolognesi, al mando de cerca de dos mil hombres, rechazó la rendición con una frase que trascendió fronteras: “Tengo deberes sagrados que cumplir y los cumpliré hasta quemar el último cartucho”.

Por otro lado, la jornada patriótica fue posible gracias al respaldo de la Municipalidad de Arica, el Gobierno Regional y el Consejo Regional, cuyas gestiones permitieron dar realce a una conmemoración que ya forma parte esencial de la identidad ariqueña.

AL PIE DEL MORRO

Posteriormente, un “¡Arica siempre Arica, siempre Arica hasta morir! fue el grito que volvió a retumbar en la explanada del Parque Vicuña Mackenna, mientras las banderas de Arica flameaban. El evento “Esperando el 7 de junio” marcó la antesala de la bengala que iluminó el cielo ariqueño, dando inicio a la conmemoración.

La parrilla artística estuvo a cargo de Marisol Jiménez con un tributo a Myriam Hernández, mientras que Efecto 13 hizo corear al público con “Paisaje”. Fabián Núñez, luciendo la camiseta de San Marcos, interpretó “Romance ilegal”. El ambiente festivo lo encendió Sonora Barón, y el cierre estuvo a cargo de Los Maravillosos de José Villanueva.