

Fecha: 10-06-2025
 Medio: El Mercurio de Valparaíso
 Supl.: El Mercurio de Valparaíso
 Tipo: Noticia general
 Título: Valparaíso celebrará los 101 años de la primera presentación de jazz

Pág.: 19
 Cm2: 426,6
 VPE: \$ 1.025.861

Tiraje: 11.000
 Lectoría: 33.000
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Valparaíso celebrará los 101 años de la primera presentación de jazz

MÚSICA. Festival Maniobra Jazz 2025 realizará homenaje al músico Pablo Garrido y su Royal Orchestra.

Con un conversatorio y presentaciones en vivo, Valparaíso conmemorará el próximo 19 de junio los 101 años de la primera presentación de jazz en Chile, realizada por Pablo Garrido y su Royal Orchestra en los antiguos Baños del Parque (actual Parque Italia).

El hito forma parte del Festival Maniobra de Jazz 2025, que ofrecerá dos actividades abiertas al público, reforzando su compromiso con el rescate del patrimonio inmaterial del jazz nacional. El proyecto, financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Convocatoria 2025 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, pone en valor la historia musical del país desde Valparaíso, reconocida por la Unesco como Ciudad Creativa de la Música.

CONVERSATORIO

El jueves 19 de junio, las 10:30 horas, se realizará en el HUB Musical de Valparaíso el conversatorio gratuito denominado "Pablo Garrido y el desarrollo del jazz en Chile", una instancia de reflexión e historia musical que contará con tres voces del pensamiento musical chileno: Álvaro Menanteau, musicólogo y autor de Historia del jazz en Chile; Miguel Vera-Cifras, conductor del programa Holojazz y autor del libro homónimo; y Francisco Saldaña, investigador de música popular y director artístico del festival.

Sobre el encuentro, Miguel Vera-Cifras expuso que "el Festival Maniobra de Jazz es un hito en la historia del jazz chileno. Proyectar esta fecha como efeméride nacional sería una oportunidad para reflexionar

2333733



SEBASTIÁN JORDÁN QUINTETO SE PRESENTARÁ EN EL PARQUE CULTURAL PORTEÑO.

sobre nuestra cultura y su apertura a otras sensibilidades. La figura de Pablo Garrido es fundamental no sólo por su valor patrimonial e histórico, sino porque representa una visión crítica y comunitaria del arte. Recordarlo en Valparaíso, ciudad-puerto de diálogo y disidencia, permite reconectar el jazz con sus raíces locales. Su legado invita a recuperar esta música para la comunidad".

QUINTETO EN EL PCDV

Ese mismo día, a las 19 horas, en el Teatro del Parque Cultural de Valparaíso, se presentará Sebastián Jordán Quinteto, liderado por uno de los trompetistas más influyentes del jazz contemporáneo en Chile.

Oriundo de Quillota, Jordán ha sido ganador del Premio Altazor y actualmente nominado a los Premios Pulsar 2025 en la categoría "Mejor disco de jazz", con el álbum "Patagonia", que se inspira en la zona austral, específicamente

"Me parece muy valioso que Maniobra de Jazz releve la figura de Pablo Garrido, un personaje esencial en la historia del jazz chileno y muchas veces olvidado",

Sebastián Jordán
Jazzista

en Hornopirén; y será presentado en Maniobra de Jazz este 19 de junio.

El artista valoró la instancia y la posibilidad de presentar su disco en Valparaíso: "Me parece muy valioso que Maniobra de Jazz releve la figura de Pablo Garrido, un personaje esencial en la historia del jazz chileno y muchas veces olvidado".

Agregó que "volver a su legado es también entender el contexto social del jazz como expresión cultural. Participar este año, en un mes tan simbó-

lico y tras nuestra nominación a los Premios Pulsar, es muy significativo para mí. Volver a Valparaíso, una ciudad que siento como casa, es siempre un honor. Estoy feliz de compartir este concierto con grandes músicos y de llevar nuevamente esta obra al escenario".

COLABORACIONES

La extensa trayectoria de Sebastián Jordán incluye colaboraciones con figuras internacionales como Wynton Marsalis, Branford Marsalis, Melissa Aldana, entre otros. Su música se mueve con soltura entre el hard bop, el jazz moderno y las raíces afrocubanas. Actualmente, junto a él, conforman el quinteto músicos de altísimo nivel: Sebastián Castro (piano), Milton Russell (contrabajo), Sergio Olivares (saxo) y Félix Lecaros (batería).

Las entradas se encuentran disponibles en PortalTickets: \$5.000 general / Promoción estudiantes: 2 x \$5.000. 