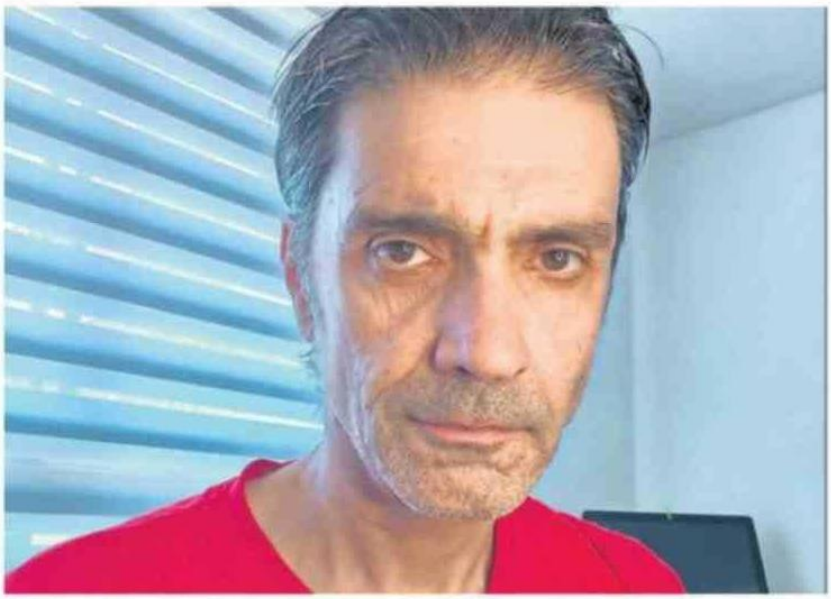
LITORALPRESS

Fecha: 25-03-2026
Medio: El Sur
Supl. : El Sur
Tipo: Noticia general
Título: Ex Lucybell, Eduardo Caces, estrena su nuevo proyecto en Concepción

Pág. : 13
Cm2: 199,7

Tiraje: 10.000
Lectoría: 30.000
Favorabilidad: No Definida



La pieza de 15 minutos cruza música e imagen en forma continua.

Ex Lucybell, Eduardo Caces, estrena su nuevo proyecto en Concepción

Tres presentaciones en Concepción, una agendada ayer en Galería Aura, contempla el nuevo proyecto Trilogía de lo Común: lado B, apuesta del músico Eduardo Caces, que fusiona música, narrativa audiovisual y experimentación sonora.

El músico y compositor chileno de 58 años, ex miembro de Lucybell, contempla para hoy, a las 10:10 horas, un conversatorio en la U. Católica de la Santísima Concepción, instancia donde compartirá detalles sobre el proceso creativo de la obra con estudiantes universitarios. Repetirá la instancia, a las 15:30 horas, pero abierta al público, en la Sala de Exposiciones de la casa de estudios de Lomas de San Andrés.

Finalmente, este viernes, desde las 20 horas, realizará un show en vivo con música del cortometraje y mediación del público asistente, en el Bar Crápula.

El artista comentó que este proyecto nació durante los días de pandemia, etapa que marcó un reencuentro personal con su proceso creativo.

A partir de composiciones originales, explicó Caces, comenzó a desarrollar una obra que luego evolucionó hacia un cortometraje musical de aproximadamente 15 minutos, como una pieza continua que suma tres composiciones. "Cuando esto se empezó a convertir en una música continua sin pausas y derivó en este video, supe que era parte de un sueño", ilustró sobre el origen de esta experiencia sonora.

La composición, anotó, fue desarrollada con una instrumentación particular -bajo, batería, teclados y voz- sin guitarras, mientras que sonidos ambientales urbanos aparecen en forma espontánea, en colaboración con el realizador Camilo Lincolao.